

# তুলসী মহাত্ম্য

ডাঃ ইবোবী সিংহ



# ତୁଳସୀ ଘହାନ୍ତ୍ରୀ

ଭାଷାନ୍ତର କାର୍ତ୍ତା—

ଡା: ଇବୋବୀ ସିଂହ

ଅଗୋଳବନ୍ଦ ମୋଇବାଂମନ୍ତ୍ରୀ ନୈରକ  
ଇନ୍ଦ୍ରାଳ ୧୯୮୫

ଶ୍ରୀଏକେ: ବ୍ରହ୍ମବିଷ୍ଣୁ ସିଂହ ମା

ଭୂମିକାଗ ଲୋଗନବ ।

প্রকাশক :—  
দীনভদ্র  
ভাষাস্তব কর্তা ।

2793/mem

অহানবা, খুংনম, কোপি ১০০০  
উডেল পুর্নিমা ১৯০৭ শকাব্দ  
জুলাই তাং ৩।৭।৮৫ ইং নিংথোকাবা।

সহ পুত্র অফোডবগীনি ।

এম, প্রিন্টিং রার্কস ।  
ভেরাকৈথেল, ইম্ফাল ।

মমল লুপা ৭০।

উৎসর্গ

ইপা হায়বসি ধৰ্ম্মনি,                      ইপা হায়বসি ধৰ্ম্মনি,  
 ইপা হায়বসি নীলক্ষ্মণনি ।  
 ইপান পেনবিরবদি,                      লাই পূৰ্ণমক্স পেনবী হায়নৈ,  
 পেনবীৰু ইপা ইবুঙো ॥  
 নীলক্ষ্মণহৌদ্ৰব নচান,                      নিংগিংজব ওইন ডুৰলী মহাঅ্যা,  
 হাপচগে থুবাক্ত ।  
 লৌবিয়ু ইপা ইবুঙো,                      পাঠক বৰ্গন পাৱিৰগ  
 ইপা ইবুঙোগী অজ্ঞান পেনবীয়ু ॥  
 —নিলক্ষ্মণহৌদ্ৰব নচা

# হীরম লামায়

হীরম ।

লামায়

অহানব লহরি

তুলসী কংপগী মহাত্ম্য ময়াম	১—১৪
তুলসী পত্র হেরুবগী নিয়ম, হেক্রায়দব ভুমিংশিং	১৫—১৯
তুলসী কাষ্ঠ চন্দন কংপগী মহাত্ম্যশিং	২০—২২
তুলসী মচুম থকপ অমসুং মথোঙগী মৃত্তিকাগী মগুণ	২৩—২৪

অনিশুব লহরি

তুলসী গীতা	২৫—৩২
------------	-------

অহমশুব লহরি

তুলসী বিবাহ.বিধি	৩৩—৩৯
------------------	-------

মরিশুব লহরি

তুলসী স্থাপন ও রোপন বিধি	৪০—৪৮
--------------------------	-------

মঙাশুব লহবি

তুলসী কাষ্ঠগী লিক, মালা, কাষ্ঠগী কাম্বব পারিশিষ্টাংশ	৫৪—৬৩
---	-------

দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র ভজন	৬৫—৬০
------------------------	-------

তুলসী উৎপত্তি বারি	৭১—৭৪
--------------------	-------

বৃন্দা ষোড়শো নাম মহাত্ম্য	৭৪—৭৫
----------------------------	-------

তুলসী জাগরণ, প্রদক্ষিণ, মূল্যেপন, চয়ন, স্নান স্তুতি, ধ্যাননচিংব মন্ত্রশিং অমসুং তুলসী আবতি	৭৫—৭৬
--	-------

বাবোল অমতং

## শ্ৰীশ্ৰীতুলসী দেবো নমঃ।

তুলসী, সুরমা, গ্ৰাম্য। সুলভ, বহুমঞ্জরী।  
অপেত স্নানসী, গৌরী, শূলবী, দেবচন্দ্রভিঃ॥  
তুলসী কটুকা তিষ্ঠাঃ হৃদ্যোক্ষা দাহপিত্তকৃৎ।  
দীপনী কুষ্ঠবৃক্ষাঃ পান্ধৱক কক্ৰ বাতজিৎ॥  
কৃষ্ণা শুক্লাচ তুলসী শুণৈস্তল্যা প্রকীৰ্ত্তিতা॥

বেদিক ঋষিশিৱেন তুলসীবু অশ্রুত খণ্ডনৈ। মাহাকী গুণদি  
ফক্ন খাব মহাউ লৈ, থবাক, চাকপ, উকবীৰ্য, ঈ শাগংল, ঈগী  
শক্কক হেনগংহনব, হকচাংগী মৈ কলহনব অসি লৈ। মসিন যব  
উষদি লাইথুং (কুষ্ঠ) ঈশিংলিকপ, লোক, ঈ কস্তব, হকচাং নাকন্দ  
লেংব, কস্তব কুংলিং অয়াস্ব মাঙহনব ওমই। তুলসী অৰ্ভেব  
অমুব অনিমক মণ্ডণ চপমাই।

অতোপ অতোপ লৈবাকী মীশিংন তুলসীগী যমিঃ অশ্রুত  
কোঁনৈ। হিন্দুস্থান (তুলসী) গুজরাট (তুলসী) বোম্বায় (তুলস)  
কৰ্ণাত (এবেড তুলসী) বাঙ্গলা (তুলসী) আসাম (তুলসী) ফরাসী  
(য়েহান) আরবী (উলসী বদকত) মহারাষ্ট্র (তুলস) তামিল  
(তুলসী) দক্ষিণাত্য (তুলসী) মালয় (শিব তুলসী) সাউথ  
আফ্রিকা (মোসকি উতো প্লাণ্ট) ইংৰাজী (হোৱাটবাসিল) লাটিন

( ৭ )

( ওসিমম এঃ বা ) মেডিকেল ( হোলি বাসিল ) মণিপুর ( তুলসী )  
 ( আয়ুর্বেদ দ্রব্যগুণ অভিধান ) তুলসী হাঃ বা পান্থী অসিবু  
 পৃথিবীগী ময়ুংদ লৈব সভাজাতিন খঙ্‌নদব যাওদে । মসি করিগীদমক  
 অমসুং করম পুথোকখিবনো হায়বগী বারোল অমন জীবশিংগী  
 কান্ননবগীদমক ভগবান জীবিয়ুন সমদ্র নৈব মতমদ পুথোকখি  
 হায়ন স্কন্দ পুরাণ হায় অতুগ গরুড় পুরাণ শ্রেত বরদন জীবশিংগী  
 কান্ননবগীদমক জীবিয়ুন মাহাকী বীজদগী বনস্পতি অজুথক  
 তুলসী, হৈগ্র, মালতী হায়ন পুথোতুন মর্তদ পান্থী ওইন হোঃ খি  
 হায় । পৃথিবীগী মফম খুদিংমত্ত পান্থী অসি মরাং কায়ন হোনি  
 অমসুং থানরি ।

ব্রহ্মদেশকী মফম ওয়াহদ ভক্তলদ চাঃ যাম্ম হোই হায়নৈ,  
 মতু মথোয়ন হিদাক ওইন শিজিন্নরি নিতিগী ওইন হকচাংদ  
 কান্নবন মাগী মচুম থকচব অতুগ মনম চেংশিনবতদ অয়াহু অনাব,  
 অরুম লাইহো, লোক পুন্নমকী মহিক হকচাংদ চাঃ ওমদে ।

এখোগগী লৈবাকী হিন্দু, বৈষ্ণব সম্প্রদায় পুন্নমকী মৌ খুদিংমক  
 তুলসীবু যাম্ম লুন পূজা তৌহন যুম খুদিংগী থানরি । যাগ, বজ্র,  
 শান্তি অমসুং জীবিয়ু পূজাদ নত্রগ নিতিগী ইষ্ট পূজা তৌরিব  
 বৈষ্ণবশিংন ভগবান্দ করিগুম্ব কংপ মতমদ তুলসী পত্র যাওত্রবদি  
 স্কুয়া যাদে মসি থোইন হায়নিঙাই লৈতে ময়াম হেন্ন খঙ্‌বি-  
 রিবনি । বৈষ্ণব সম্প্রদায়দ নন্তন অতোপ অতোপ্প ধর্ম চংলিব  
 মীশিংন ফাওবদ তুলসীবু লুন পূজা তৌনৈ । ( কল্যাণ চেফোঙগী



(গ)

মঙাশুব অঙ্কদ গ্রীকী গির্জান তুলসী খারগ পূজা তৌই হায় অহুগ  
প্রশান্ত মহাসাগর মপান্দ হকচাং ফনবগী পার্ক শেহদ তুলসী পান্ডী  
ডাক্ত খাতুন তুলসী বন হায়ন খঙনবি। মালব লৈবাকী মীশিং  
চহি খুদিংগী ওইন মেরা থা খুদিংদ তুলসী বিাহ হায়ন অচাব  
প্রবন্ধ অম ওসি ফাংব চথরি।

(দ্রগ অফ হিন্দুস্তান ভোঃ ১) দ ইরিবন ম লয় পেনেলঙলাগী  
মীন শিরগ এগী আত্মা লাগ্নবগীদমক মোংফদ তুলসী পত্র মরাং  
কায়ন চাবথোকনে। ঐগোপালসহস্রনামগী গোপাল স্তোত্রদ  
“সর্বদেহে হরিচন্দন” হায়রিব ইবুঙোদ থোল্লিব চন্দন অহু তুলসী  
বার্ভগ তুলসী পত্রগণ নিঙ্থিন তরুগ থোকপ চন্দন অহুবু “হরি  
চন্দন” হায়ন কোই। ইবেস্ববু পূজা ভৌবজি ব্রহ্মা, মহাদেবনচিব  
লাইশিংনম্ তত্তন পূজা কংলি, ঐমতি বাধিকান পূজা ভৌবগী  
রারী গর্গসংতিতা বৃন্দাবন খণ্ডদ য়ান্ন মিংখিন ইরি গ্রন্থ বাহন্য  
কীবদগী মত্ হাপচড়ে।

কলিযুক্ত পাপী পাপী তাপী লানবীনব ঐমদ্ অষ্টোপ্রভুত্ব  
গৌতমীয় তত্ত্বগী নারদ ঋষিগী শ্লোক

তুলসী দল মাত্রেণ জলস্য চুল্লুকনবা।

বিত্রীনীতে স্বমাজ্ঞানং ভক্তেভ্যো ভক্তবৎসলঃ ॥

মুগ্ন খহুরগ ব্রহ্মভক্তিগ লোয়নন তুলসী মঞ্জরী অমসুং গঙ্গা  
জলভন একান্তিক ভক্তিদ ভগবানবু গোলোকগী মর্তদ কোথছন

( ୪ )

ଶ୍ରୀଗୌରାନ୍ତ ମହାପ୍ରଭୁ ହାସନ ଶ୍ରୀଧାମ ନବଦ୍ବୀପୁ ଅବତାର ଭୌରବିବ ଅସି  
ତୁଳସୀଗୀ ମହାସ୍ତନି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଚରିତାମୃତ ଆଦି ଖଣ୍ଡ ତୃତୀୟ ପରିଚ୍ଛେଦ  
ତା ଶନ୍ଦୋକପ ବାଧା ଯାଓରି । ଭଗବାନ ପାହାଦି ଫ୍ରେମ ଭକ୍ତିତନି  
ମସିଗୀ ଖୋଇଦୋକପ ମରମ ଭୂମିକାଦ ଫଙ୍ଗିଗିନି ।

ଲାଟିରିକ ମଟା ଅସିବୁ ଇମାଲୋନାଦ ଅରୁବାଦ ଭୌରବିବ ନରାଧମଦି  
ଭଜନ, ସାଧନ, ମଧ୍ୟ ମନାଓନ୍ତୁ ଖଞ୍ଜଦବ, ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ରନଚିବନ୍ତୁ କାରି  
ଥୋଇନ ଧାମବ ଫଙ୍ଗୁରବ ନଂଚଦେ ; ଅହୁରାଦି ଓଡ଼ିରବନ ଆଦି ବୈଷ୍ଣବ  
ଐଶ୍ଵରୀଶିଂନ ଇବିବନ୍ତୁ ଶ୍ରୀହରିଭକ୍ତିବିଳାସ, ବୈଷ୍ଣବ ଚର୍ପଣ ତନ୍ତ୍ର ରମା-  
ୟତଜ୍ଞାନ ମଞ୍ଜରୀ, ତୁଳସୀ ମହାତ୍ମା, ଗର୍ଗ ସଂହିତ , ଶ୍ଵନ୍ଦ ପୁରାଣ ନଚିବଦ  
ଆଦି ଐଶ୍ଵରୀଶିଂନ କନଧଂସି ରମ୍ଭ ସାରାଂସଶିଂଗୀ ଭାବାଧ ଓଇନ ଭାସନ୍ତର  
ଭୌରବତନି କାରି ଥୋଇନ ଖଞ୍ଜୁରବ ନଂଚଦେ । ଅପଞ୍ଚ ଐଶୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଦି  
ଇମା ଇବେନ୍ତୁ ତୁଳସୀ ଦେବୀଗୀ ଶୁଣ ମହାନ ଅସି ଇମାଲୋନାଦ ଧମଜ୍ଞାନିବଗୀ  
ଆଛାନି ।

ମକ ଓଡ଼ିନ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ମଟା ଅସି ଲହବି ମଞ୍ଜାଧୋରୁ ଧାମଦୋକଟେ—  
ଅହାନବ ଲହବି ତୁଳସୀ ମହାତ୍ମା ଅନିଶ୍ଵବଦ ଗୀତା ଅହମଶ୍ଵବଦ ତୁଳସୀ  
ବିବାହ ମରିଶ୍ଵବଦ ସ୍ଥାପନ ବିଧି ମଞ୍ଜାଶ୍ଵବନ ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ମହାତ୍ମା ।  
ପରିଶିଷ୍ଟାଂଶ ଧରଣ ବୃନ୍ଦା ଉତ୍ପତ୍ତିଗୀ ମରମ ଅତ୍ତଗ ଦ୍ଵାଶକ୍ତର ମନ୍ତ୍ର ଭଜନ  
ବୈଷ୍ଣବଶିଂନ ନିତିଗୀ ଭୋଗଦବ ତୁଳସୀ ପୂଜାଗୀ ମରମ ଧରଦଂଗ ।

ଲାଟିରିକମଟା ଅସିବୁ ଭାସନ୍ତର ମତାଂଦ ଐଶୀ ଶୁରଦେବ ଶ୍ରୀକୃତ୍ତା-  
ଲାଂପୟ ବେଦଗର୍ଭ ଧର୍ମ ମୈନୋ ଲୈରକ୍ତ ଲୈବନ ମତେଂ ପୀବିଧି । ଅହୁସ  
ଧର୍ମଶୋଧନଶ୍ରୀ ମତାଂଦ ଶ୍ରୀକୃତ୍ତାଲାଂପୟ ଜଗଦୀଶ ଧର୍ମ ଧର୍ମାଂ ପୁତ୍ରି ସମାଳ,

(৩)

ঐশী মরুপ একে: ব্রজবীধু সিংহ সাগম লৈরক্ত বৈব মহাম অসিন  
অরাব পুবিবিশী চাওন লমন তোল্পবনি ।

অরোইবদ হায়জগদবদি জগৎগুরু ঐভগবান্ন রাবিরিবশিং  
অসিগী মফমদ কুণা পীবিব ওইসহু । পাঠক বর্গন পাবিবদ মধং মনাও  
ওল্লন, বানান লানব পুন্নমক নামনি খনবিহ্নন মাপ ভৌবিগনি  
নিংজৈ । অশোর অরান পুন্নমক তাকপিরকনি হায়ন আর্জা  
ভৌজরি । ইতি

দীনতম

ভাষান্তর কর্তা



## ভূমিকা

“ভক্তি” হায়বসী করিনো, অদ্ভুত মীওন্নবসিংদ ভক্তিন  
কানব করিনো”

“ঈশ্বৰ ভগবানবু অচেৎপ পুৰীংগ লোয়নন হুংশিব অদ্ভব  
ভক্তি নৌযি” অনুন্ন “শান্তিলা সূত্ৰদা” হায় ( ১।১।২ ) ॥ হুংশিব,  
অপান্ধনচি ব পুৰ্ব ভগবান মাগী মফমতদ মণ্ডযব অদ্ভবুনী। ঈশ্বৰগী  
মফমদা লন-থুম, মচা-মশু নুডায় যাংফবনচিংবগী দমজু হায়জরি-  
বশি অদ্ভদী ঈশ্বববুদী হুংশিদব, মান হায়জরিব পোং অদ্ভতদ  
মহুংশিব, মান পায়ীব পোংত ভক্তি লৈব কোযি। ভক্ত প্রহ্লাদন  
মখোয অদ্ভব “বনিক” ললোনব হায়ন কোযি। মখোযন ভগবানবু  
লৌশিল্লগ ললোনব মখল অম ওয়ন চংথরি। পৈশা খবদংগী হৈ-লা  
লৈ-শু খৰ লৈরগ মখোযন পাল্লিব পোং অদ্ভ ফংননব হোংনরি ॥  
মসি পোং-চৈদ ভক্তি লৈব কোযি ঈশ্বৰদ ভক্তি লৈব নন্তে ॥

নান্দ ভক্তি সূত্ৰদ ভক্তিবু “সাত্বশ্বিন পরম প্রেমরূপা” (২)  
অনুন্ন হায়। হায়বদী ভগবান্দ পুৰীং হোংদনা ঐকান্তিক ওয়না  
হুংশিব অদ্ভবু ভক্তি কোয়ি। অদ্ভুগ রামকৃষ্ণ পরমহংসন হায়বন  
“হুংশিব মখণ অন্ননী মশিদদি জগত পুয়া কাউধোকখিছুনা মশাগী  
দেহ ফাওবা কাউথি মসিমক ভক্তিনী।” ভক্তি হায়ব অসি যান্না  
সুপ্প ওয়ব ঈশাদ অদ্ভবব তৌববুনী মপান্দ শেংনা ফোঙদোকপ  
যাব পোং নন্তে, মওঙ-মতৌ ইজিং অমসুং শাজংনা খরদংদী  
ফোংদোকই ॥

নান্দ পঞ্চবাহাদরী লোখংলগা ভক্তিবসামৃতসিদ্ধিদ শ্রীকণ  
গোষামিনা ভক্তিগী পীৰল্লিব সংজ্ঞা অহুদী মশাগী মুন্ডার-রাইফনব  
রাখল পূন্মক খাদোক্রগা, তশেংন ভগবানগী সেবা অশুম অশুম  
ভৌবকপনা মশাগী ইন্দ্রি পূন্মক অমোংপ লৈল্লকত্রব মতম অহুদ,  
অহুগুদ মন্ত, ব ইন্দ্রিশি অহুদ ইন্দ্রিয় পূন্মকী মপু ওইব ভগবান  
শ্রীকৃষ্ণ সেবা তোরিব অদ্বু ভক্তি কোষি অসিনী ।

শ্রীকণ গোষামিনী মন্তা ভক্তিগী অঙ্কপ মণ্ডণবু খাগতুনা  
মখাগী অসি হায়বিবস্মী মাহুদী —ফঙঙমত্রবা ভগবান শ্রীকৃষ্ণবু ভক্তিন  
আর্ষণ ভৌতুনা, ভক্তিশি মনাকত পুরকপ ওম্মী । ভগবান অমশুম  
ভক্তগ লাপ্রবদী, গোলোকত ভগবান লৈঅহুগ মর্তদন ভক্ত লৈবিবস্মী,  
হায়নিঙায লৈতন লাপ্রবদনী অহুবু শ্রীকৃষ্ণগী আসন কাউব  
হাইহনব ওম্মী । মীওইবগী অশেওব ভক্তি প্রেম অসী ভগবান যাম  
পামজৈ মাহু ফনবগীদমক, মতম পূন্মদা দীবুঙো মহারু ধন্দুনত লৈ#।  
মীওইবন মসিবু কাউথোকতুনা লৈব অসী ভগবান্দদী যাম রাই  
অশুম ॥

ভক্তি হায়বী অসিবু শেংন খরদং খঙনবগীদমক মখল মাপন  
থোরু শ্রীজিব গোষামিনা মখাগী অসী হায়বীস্মী মাহুদী :—

১। ভক্তি হায়ব অসিনা নহানমুকী যপোক্ত ভৌখিব অমশুম  
হন্দকিমপোক্ত ভৌব পাপ পূন্মকপু মাঙহনব ওম্মী ॥ ২। মশাদ  
ভক্তি পোরব মী অহুদী অমুকহন, কন্তব পাপকী থবক পূন্মকপু  
\*ঈশ্বরনা পাহবদী ভক্তি অহুদনী মাহুদী “মযি ভক্তিহি ভূতানামমৃতদায়  
বল্লভে । ভাঃ ১৭।৮২৪৪”। অসীনী মাহুদ

কোঁচো হাঘৰী বাখল পুষা থাদোকখি ॥ ৩। ভক্তিন অবিদ্যা পুষা  
 মাঙহনৰ উষ্মী শক্তি নৈ। জীৱণিংন স'সারদ অ'ব হন্ন হন্ন  
 ফংবি অসি অবিদ্যাননী ॥ মঙাঙ্ অসিদ, দাৰ্শনিকশিংনা, জ্ঞান  
 লৈতেব মৰমদগী অবিদ্যা মাঙহনৰ উমদবনী হাযরি। মসিগী  
 পাউখুন্দ ঈজিব গোবামিনা হায ॥ ৪। ভক্তিগী মবিশুব  
 লক্ষণদি জ্ঞান বৈবাগ্যদ মরম পুষ (হেতু পুষ্মক) ওযশিনখি।  
 হোংনরুব অমন্ত যাওদন জ্ঞান অমশুঙ বেরাগ্য অহু মথন্নত (উদয়)  
 থোকচবকই অসিনী ॥ ৫। ভক্তিগী মঙাঙব মঙঙদি নিগুণ ওইব  
 অসিনী, মহাকতি সব, রজ অমশুঙ তমগুণগী রাংমদনী ॥ ৬। তরুক  
 শুবদ ভক্তিন ওইরিবসি প্রেমশুখগী মশকী। মসিগ য়েংনরুবদ হেন্ন  
 হু'ঙাযব পীব ওষ্মদি মরোল অহ্মকত কদাযদশু লৈতে, প্রেমশুখ  
 অহুগী মহাউ অহু ভক্তিন ফংহনবিবগ ভক্তশিংব অমুত লোক্ত  
 পুখংনি অমশুঙ নোকপ-শিব নাযব মীওইবনা অমুত ফংবদী  
 ভক্তিতন পীব ওষ্মনী ॥ ৭। তবেংশুবদ ভগবানগী স্বকপ শক্তি  
 খঙব ওষ্মালী ॥ ৮। নিপানশুবদা ভক্তিন রতি (প্রেম) পীব ওষ্মী ॥  
 ৯। মাপনশুবদা ভক্তিগী ফল অহুনা ভগবানগী পুৰ্ণিঙদ ভক্তগী  
 মরাদ হুংশিব-চানবিব পোকহন্নী ( ভক্ত-বিষয়ক ভগবৎ প্রিয়তৈক  
 হেতু )। অশুন্ন ভক্তিদগী রতি প্রেম লাভুন, ভক্তগী প্রেমন  
 চিংশিল্লভুন ভক্ত অমশুঙ্ ভগবান অনীগি মরক্ত অশেংব মরী  
 থষ ওষ্মী ॥

মতাঙ অসিদ, ঈশ্বরগ জীবগ অনিসী লোয়নহুন তন্তন ,শাম-  
 মিন্নব রাবরা ? ৱাকম অসিদ, ঈশ্বরদী শক্তি পুষ্মকী তুংনকমী

অতুগ জীবন মতুগী কুপত্ব মরু কী ( সৰ্বশক্তিমান অমুতুগ )  
 ঈশ্বৰন চৈতন্তময়নী অতুগ জীবন মাগী অমমুতুগ গজ্ঞান পুৰাবনী,  
 অমমুগ লিপিং লিপিংলক থেল্লন লৈল্লবমু জীবনী ভগবানমকী ( প্রকৃতী )  
 শক্তিনী, কৰিগুত্ব অতোপ্প বস্ত অম নন্তে \*গৌড়ীয় বৈষ্ণবধৰ্ম্মনা  
 জীব অসিবু তটস্থ'-শক্তি কোয়ি; মরমদী জ ব অসী সংগাব মায়া  
 শক্তি অমমু' ভগবানগী দিব্যশক্তি অনীগী তাইনফম ১.পান্দ মরুজ  
 লৈ অতুনা তটস্থা শক্তি কোবনী ॥

গৌড়ীয় বৈষ্ণবধৰ্ম্মদ, ভক্ত অমমুতুগ ভগবান অনীগী মবকত  
 অঙকপগী মওঙ চায়ব লু'শিনবগী সহস্ক অম লৈ, মাগু ভক্তি  
 হায়ব অসিদগী হোখিবনী অতুনা, মী অতুগী মশাদ ভক্তিগী মহাউ  
 ( ভক্তিরস ) ফংব ওমগ্রবদী মহাক অদো শোকপগী মইহ য়াচে ।

সঙ্কবাচাৰ্ঘ্যন অদ্বৈতবাদী ওয়জবমু ধ্যান অমমুতুগ প্রনিধান-  
 চিংব অমুষ্ঠান ভৌবদ ভক্তিন মকনী হায়, মাগুদী মাগী শারীৰক  
 ভাষাদা ( ৩।২।৫ ) ভক্তিতনা ভগবানবু ফংব ওম্মী হায়রম্মী ।  
 রামানুজ আচৰ্ঘ্যনমু ঈশ্বৰ ফংনবগী লব্ধীদ, ভক্তিগ লোয়নব।  
 “নিরবচ্ছিন্ন মনোবৃত্তি” লেপ্প লৈতনা ঈশ্বববু কাউদ্রবতদ মাবু  
 ফংবওম্মী অসিমী ।

মতাঙ অসিদ গৌড়ীয় বৈষ্ণবসিংন ভক্তি প্রেম ফংনবগীদমক  
 আচরণ ভৌবগী মওঙ তাকলিব অতুৰু প্রণালিকা হায়ন কোবতনী ।

---

\*ভগবান্দী সৰ্বশক্তিমান ওয়ব মরুমা সাকার অমমুতুগ নিরাকার অনীমক  
 ওয়ব ওম্মী ॥



(৬)

মাতঙ্গী রাফমদ শ্রীজিব গোষামিন “শ্রীতিসন্দর্ভগী” ১০ পৃষ অচ্ছেদদ  
বর্ণণা তৌবিরম্মী মাতঙ্গী :—

বৈকুণ্ঠস্য ভগবতো জ্যোতিরংশ ভূতা বৈকুণ্ঠলোকশোভাকপা  
যা অনন্তা যুগ্মঃ তত্র বত্ত’ন্তে, তাসামেকয়া সহ যুক্তসৈকসা  
মুক্তিঃ ভগবতা ক্রিয়ত, ইতি বৈকুণ্ঠস্য মূর্ত্তিরিব মূর্ত্তিযে’ষামিত্যুক্তম

হায়বদী — শ্রীভগবানগী ধামদ, ভগবানগী নাক্ত সেবা চব  
য়াব মশিঙ লাকঙমদ্রবা মূর্ত্তি কযা মমাতৈঙদগী হোনা অমুম  
লৈরক্লি। হায়বিব মূর্ত্তিশিং অসী ভগবানগী “জ্যোতি” মঙালগী  
অংশ ঙাক্তনী, মখোয় অহু ভগবানগুর অপ্রাকৃত চিন্ময় ঙাক্তনী।  
ভগবানগী বৈকুণ্ঠলোকত, মশীং লাকঙমদ্রব অহুগুম্ব মূর্ত্তিশিং অহুন  
নীংখিন ঙান্দুন ফজহল্লি। হায়বিব মূর্ত্তিশিং অসিব পাষ’দদেহ  
কৌযি, মসি নিত নী সিদ্ধদেহনী ॥ কনাগুম্ব জীব অমন ভক্তিব  
আচবণ তৌবদ, ভক্তি অহুন মুল্লব মতমদ নোংমতং মহাক্ৰ সংসার  
খাদোকপ (মত্ৰ্য) অহুদ উংক্রান্ত মুক্তি ফংই; মতম অহুদ  
ভগবানগী নিঙবগী মত্ৰুঙ্গী জীব অহুন, পামজব মূর্ত্তি অহু ফংহনবী  
মসিবু পাষ’দদেহ ফংব কৌযি।

মসিগী মতাঙ দ ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীমুখমক্ৰ মনায় অজ্জুনগী-  
মফমদা তাকপিখী মাতঙ্গী :—

যং যং বাপি অম্লণ্ ভাবং ত্যজতাস্তে কলেবরব্ ।  
তং তমৈবেতি কৌন্তেয় সদা তদ্ভাবভাবিতঃ ॥ (গীতা ৮।৬)

মগদী বাক্য অসিদ্ধ থাকিব, অগাধ, অমল্ল প্রেমগ শোয়নন  
ভাগ্যবানগী বাব তত্ত্ব ফংনিংলব সাধক ভক্তিশি অত্ন মগদ  
হায়ব্রি পাষদদেহ অত্ন খণ্ডনীংলব অগল্ল পাঃবদী সংকল্পী  
মফমদগী সিদ্ধ প্রণালী অত্ন ফংব চন্দ্রী । গাঢ় সাধকশি অত্ন  
সিদ্ধ দেহ অত্নগী, পরিচয়দী ভাব তরামাখায়নী মাতৃদী—

নামরূপ বয়োবেষম সম্বন্ধ যুথ এবচ

সেবা অত্ন পুরাকার্ত্ত পাল্যদাসী নিবাসক ॥

( লীধ্যানচন্দ্র পদ্ধতি )

অসিদ্ধ বাক্যশি অসী সাধকশি লাল্যগণ গুণগী মফমদগী  
পাউতাক কয়গ লোয়নন তাকপিরকট । সাধক অত্ন গুণ  
তাকপিরকট অত্ন কল্পনানী হাগন খন্দব মবদগী ১৭ ॥ পামজ  
অত্ন সর্ব অন্তর্যামী ভগবান ফংহনবী মশীও নায়দ্রব জীব খুদাংক  
ভগবানগী দাস ডাক্তনী, মখোয় খুদী মজী ভগবানগী নাক্ত সেবা  
য়াব দেহ অমমম শ্রীধামদ লৈব ডাক্তনী, অত্ন দেহ অত্ন ভক্তি  
প্রেমতন মবন ওয়ত্ন ফংব চন্দ্রী ॥ মতৌ অনুর ভক্তিন যুগ্মব ভক্ত  
অত্নগী মগুণ অত্ন খাগলত্ন ভগবান মহাদেবন নারদগী মফমদ  
হায়বী মাতৃদী :—

নারদাহমিদং মন্যে তাদৃশানাং যতঃ স্থিতিঃ ।

ভবেৎ স এব বৈকুণ্ঠোলোকো নাত্র বিচারণা ॥

কৃষ্ণভক্তিশ্রুধাপানাদেহদৈহিকবিস্মৃতেঃ ।

ভেষাং ভৌতিকদেহেহপি সচ্চিদানন্দরূপতা ॥

বৃহদ্, ভাঃ ১৩ ৬০-৬১

( ড )

অর্থ :—হে নারদ ! অতুণ্ডা ভক্তশিং অহুদী মৰ্ত্তলোক লৈজ্জরম্ম  
বৈকুণ্ঠদ লৈবিবশিং অহুদগী তোম্ব লৈজ্জ হায়ন ঐগী পুৰ্ণাদ  
খল্লী, মরমদী অতুণ্ডা ভক্তশিং অহুনা লৈবিব মফম অহু ক  
বৈকুণ্ঠ লোকী; হায়রব মরম অসিদ শাস্ত্ৰ প্ৰমাণ পীছনা বিচাৰ  
ভৌকবম কৰিন্স কান্নব ওয়রোই। মথোয় অহুদী শ্ৰীকৃষ্ণভক্তিগী  
অমৃত পান তোখিব মল্ল সংসার বিষয় ভোগ ভৌবনচি'বদ খল্লব  
লৈজ্জবনীন মথোয়গী ভৌ তক দেহ অহুসু সচ্চিদানন্দকপ ওয়বগী  
মওঙদ চিংথে ॥

ভক্তগী দেহন নিগুণ ওয়বগী মওঙদ :—

“জহগৰ্ণময়ং দেহং” (ভাঃ ১০।২২।১০) হায়ব শ্লোকি টিকাদ  
শ্ৰীবিষ্ণুনাথ চক্ৰবৰ্তীনা হায়খি—অয়মত্ৰ বিবেকঃ... শ্ৰদ্ধাদয়ো নিগুণা  
গুণময়াশ্চেতি প্ৰদৰ্শয়তা... ইত্যনেন ভক্ত্যৈব গুণময়াদিবন্তনাং নাশ  
এশোক ভগবতা ॥

অর্থ—জ্ঞানী, যোগী, ন্যায়ীমচিবশি অসদী, অমন্ত নিগুণ ওয়ব  
নত্বে, শ্ৰীভগবাণগী মফমদ শবণাগত তৌছন লৈজ্জব ভক্তশিং অহুতন  
নিগুণ ওয়। মসিগী বাফসু ভগবান্ন মনায় উদ্ধবকি মফমদ (ভাঃ  
১১।২৫।২৬) “নিগুনো মদপাশ্ৰয়ঃ” অম্মল্ল শ্লোক তাকপিখি।  
প্ৰমাণ অসিদ শ্ৰীচক্ৰবৰ্তীন তাকপিরি মাহুদী :— গুৰুগী উপদেশ  
প্ৰণালী ফবদগী ভক্তশিংগী নাকোণ শ্ৰবনাজ ভক্তি, চন্দ কীৰ্তনাজ  
ভক্তি, পুৰীওদ স্মরণাজ ভক্তি, হকচাঙ পুন্নমক দণ্ডবংপ্ৰনতিকৰূপা  
ভক্তি, অমমুঙ খুংন ভক্তিগ লোয়নন ভগবাণগী পুৰ্ণাচিব তৌয়

ହାସତ୍ନ, ହାସବଦୀ ଶ୍ରୀଶୁକ କୁମାରୀ ଶକ୍ତ ଅତୁଳୀ ହକଟାଃ ପୁଷ୍ପ ଭକ୍ତି  
 ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଭୌରି ହାସତ୍ନ ଶକ୍ତୀ ଦେହନୀ ନିଶ୍ଚିତ୍ତ ଅତ୍ମ ଶ୍ରେୟସକଇ ॥  
 ଅନୁସାଂତାନ ଶକ୍ତୀ ମହାଦ ଭକ୍ତି ପ୍ରେମ ମଧୁଂ ଫାରୁକ୍ତବ ମତମଦ ମାଣୀ ଦେହନୁ  
 ନିଶ୍ଚିତ୍ତ ଓୟ ॥

ରାହଂ ଅମନା ଶକ୍ତୀ ଦେହବୁ ଶୁଣାତୀତ ଓୟ ହାସବ ଖଡ୍ଗଲିବଶିଂ  
 ଅତ୍ନ କବି ଲାଭ ଲୈ ? ଅତ୍ନ ମାୟିକନୀ ହାସବିବଶିଂ ଅତ୍ନ ଅମାତ୍ତବ  
 କବି ଲୈ ? ନିଶ୍ଚିତ୍ତ ଦେହେଦ ବ୍ୟାଧି ଲାୟନା ପକ୍ତିବ କରିଗୀନୋ ?

ପାଠଧୁମ — ଶୁଣାତୀତାନି ହାସବ ଭାବନା ସଂଶାର ନାଶ ଓୟବନୀ ଅତ୍ନ  
 ଶୁନମୟନୀ ଧର୍ମଗନ ସଂଶାରବୁଦ୍ଧି ଅମନୁତ୍ତ ନବକ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଦ ଚଢ଼ଶିନବନୀ । ସଂଶାର  
 ବୁଦ୍ଧି ଓୟବଦି ଶକ୍ତୀ ମହାଦ ଶ୍ରୀଭଗବାଣୀ ମାୟାଦଶୀ ବାଧିନଟିଂବ ଅସୀ  
 ନୃପତି ତୋୟି, ମସି ଭଗବାନ ପରିକ୍ଷା ତୋବନୀ ॥ ଧୂମଦୀ ସନାତନଶୀ  
 ମହାଦ କୁଳକଣ୍ଠ ହାସବ ଲାଜିନା ପକ୍ତିବ ଅତ୍ନନୀ ; ଅତ୍ନବୁ ସନାତନଶୀ ମଧୁଂ  
 ଫାରବ ଭକ୍ତି ଶତ୍ତ ଉବଦ ଭଗବାନ ଗୌରାଜନା ଆଲିଙ୍ଗନ ତୋବିତ୍ନ ଧୂମକ୍ତ  
 କୋକହନଧି ।

ରାହମ ଅମନ ଶ୍ରୀଆଦୈତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଶୀ ମତାତ୍ତନୀ । ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଠାକୁରନ,  
 କଳିଶୀ ଜୀବଶିଂନ ଅମୋଂପ ପାପକୀ ଥବକତ ଭୌତନ ଲୈଖା ତାବକପ  
 ଅମନୁତ୍ତ ଭକ୍ତିଶୀ ମରାକ ଅମତ୍ତ ଲୈରକତବ ଅସୀ ଉବଦ ଜୀବଶିଂଗୀ ଫନ-  
 ବଶୀଦମକ ଥମୋୟ ଶୋକ୍ତ ଧନବିଧି । ମହୁଦୀ ଭଗବାନ ମହାମକ୍ତ ଲେତ୍ତ-  
 ଧରକ୍ତଗ ଜୀବଶିଂଦ ଭକ୍ତି ଆଚବନ ତୋବ ତହ୍ନୀଜବଦୀ ଉଦ୍ଧାର ତୋବ ଢୁମ୍ବରୋୟ  
 ହାସନ । କରମ ତୋରଗ ଇବୁତ୍ତୋ ମହାକପୁ ମର୍ତ୍ତଲୋକ ଅସିଦ ଅମୁକତଂ  
 ପୁଷ୍ପରକ୍ତପ ( ଅବତ୍ତରଣ ) ଢମଗଦଗେ ହାସନ ଥମୋୟ ଶୋକ୍ତ ଅନୁମ ଧନବଦ  
 “ଗୌତମୀୟ ତତ୍ତ୍ବ” ଶୀ ଦେବର୍ଷି ନାରଦନ ହାସବିବ ଲୋକ ଅସୀ ନୀତ୍ତଶିଂ-  
 ଲକ୍ଷି, ମହୁଦୀ : —

( ୩ )

ତୁଳସୀଦଳମାତ୍ରେଣ ଜଳନ୍ତୁ ତୁଳୁକେନ ବା

ବିକ୍ରୀନିତ ସ୍ବମାନ୍ୟାନ୍ତ ଭକ୍ତେଭ୍ୟୋ ଭକ୍ତବଂସଳଃ ॥

( ଗୌତମୀୟତନ୍ତ୍ରେ ୧୧ । ୧୧୦ )

ମଧକୀ ଶ୍ଳୋକ ଅସୀ ନିଃଶିଂଶୁରବ ମତମ୍ଭଦ ଶ୍ରୀଆଦିତନ ଶ୍ଳୋକ  
ଅହୁଗୀ ହୁଂଗୀ ଓୟବ ବାକ୍ୟ ଅହୁ ଅନ୍ତ୍ରୁ ବିଚାର ତୌରକଇ ମାହୁଦିଃ—  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନ ଧନ୍ନି, ତୁଳସୀଗ ଜଳଗ ଭକ୍ତିଗ ଲୋୟନନ କଂଳକ୍ରିବ ମୀ ଅସିଗୀ  
ଲମନ କମଦୋନ ଶିଂଗାନି—ଜଳ—ତୁଳସୀଗ ମାନ୍ନବ ଲନଦୀ ଐଗୀ ସୁମଦ ଲୈତ୍ରେ ;  
ଅହୁଦୀ ଐଗୀ ଈଶା ଅସିମକ ଯୁଢ଼ୋନ୍ଦ ଯୋହୋକ୍ତିଗ ଲମନ ଶିଂଲଗେ ଅନ୍ତ୍ରୁ ॥

ବାକ୍ୟ ଅସିଦ ଲେପ୍ତହନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଗୀ ପାଦପଦ୍ମବୁ ଅଚେଂପ ଭକ୍ତିଗ  
ଲୋୟନନ ତନ୍ତନ ଧନ୍ନନ ଗଞ୍ଜାଜଳ ତୁଳସୀ-ମଞ୍ଜୁବୀନ ଅତଂପ ଲୈତନ ଗୁଞ୍ଜା  
କଂଚେବଦଗୀ ଭଗବାନ ( ଶ୍ରୀଗୌରାଜ ଓଏନ ଅବତାର ଡୌଧି । ( ବାକ୍ୟ ଅସୀ  
ଚୈତନ୍ତ୍ର ଚରିତାୟତଗୀ ମଜ୍ଜାଚରଣଗୀ ଓୟ ପରିଚ୍ଛେଦଦଗୀନି ) । ମସିମକ  
ଭକ୍ତିଗୀ ଶୁଣି । ଅହୁ ଓୟରବଦି ଭକ୍ତି ହାୟବୀ ଅସି ଭଗବାନଗୀ ଅପାହ  
ପୋଂଶକ୍ରା ? ମାନ୍ନୀ, ଯାନ୍ନ ପାମଜବ ପୋଂନୀ ମସିନ ଜୀବଶିଂଦନ୍ତୁ ଅନ୍ତରସ  
ଫଂହଣୀ ମାହୁଦୀ :—

ସ୍ବି ଭକ୍ତିହିତୁତାନାମୟୁତହାୟ ବନ୍ଧୁତ ।

ଦିଷ୍ଟା ସଦାମୀନ୍ତଂସ୍ନେହୋ ଭବତୀନାଂ ମଦାପନଃ ॥

( ଭାଗ ୧୦ । ୧୦ । ୧୮୮ )

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦ ଭକ୍ତି ଲୈରିବ ପ୍ରାଣୀଶିଂ ଅହୁଦୀ ଅନ୍ତରସ ଫଂବଶୁହନୀ ।  
ଐବୁ ( ବୁକ୍ ଐବୁ ) ମଧୋୟଗୀ ଶୁଣନ ଲୋଶିନବ ଶୁବ, ଐବୁ ହୁଂଶିବଗୀ  
ମୁକ୍ତେଲ ଚେନ୍ନିବ ମଧୋୟ ଅହୁଗ ମାନ୍ନବ ଲାୟବକ କବ ଆଡ଼ି ଅମ ଲୈତ୍ରେ ॥

মতৌ অম্ল ভক্তি অম্ল ভক্তিব আচরণ তৌদিব ভক্তবু ভগবাণমল্প  
 কুংলিব অম্লভু থাগংপগী স্বাক্ষম কয়া উপনিষদ অম্লভু পুরাণ  
 কয়াদ রাউরশ্রী। মসি দ্রিশান হায়জনিংব অমন—শ্রীবৃন্দাগী মণ্ডলী  
 য়ান চাউথ্রে, হায়জন্ লোটব লৈতে, ফঙঙমজব ফল খুদীংমক ফং-  
 হনব ওস্থীমি অত্ৰ ঐযজ্জন্ম ভক্তিগ লোয়নন অম্লভান তৌজবদী মঠে  
 য়ানগনী হায়ন খঞ্জদে। মরম অসিঙ্গী সংশারগী কৰ্ম পূম্মকৌ  
 মরুমদ লোস্ত্ৰন লৈরিবী, মশকশ্ৰ উব ফংজবী ভক্তি দেবীগী গুণব  
 অপঙব ননায়ন খরদঙ শীংথাজবনী। ঐদী অপঙবনী, অশায়-অভাম  
 কয়া শোয়দনা থেংনবিগনি, অত্ৰব হংসজ্জতা গুল্লব পুকচেল চাউরব  
 পাঠকশিংন, কয়িগুম্বদ অচুশ্ব মরীক অমন্তঙ রাউরমজ্জন, মজ্জব লৌথং-  
 পিঞ্জবদী নীঙজব মঠে য়ানগনী হায়ন খঞ্জে॥

ভক্তগী—

মনায়গী মনায় ওয়জগে খঞ্জব

শ্রী এ, কে, ব্রজবিধু সিংহ

## শ্রীতুলসী মহাত্মা

কন্দ পুরাণে :—

সৰ্বৌষধি রসনৈব পুরাহমৃত মহনে ।

সর্বব সৰ্বো পরোকার বিষনা তুলসীকৃতা ॥১॥

কন্দ পুরানদ হায়নি :—

মমাংগৈঃ মত্তম অমদ দেব দানবশিঃনা সমুদ্র নৈষি, মত্তম অহুদ অমৃত,  
হিদাক কয়াগ লোযনন জীবশিংগী হিংবগীদমক ভগবান শ্রীবিষ্ণুন  
অয়াচা গুদ তিল্লবী তুলসী দেবীবু পুথোকষি ॥১॥

ন বিপ্র সদৃশং পাত্রং ন দানং তুরভী সমং ।

ন চ গঙ্গা সমং তীর্থং ন পত্রং তুলসী সমং ॥২॥

ব্রহ্ম মশক খণ্ড্বে ব্রাহ্মণগ মাম্রব মতীক চাব পাত্র লৈতে, বণবী  
দান ভৌবগা মাম্রব দান লৈতে, গঙ্গাগ মাম্রব তীর্থ অম লৈতে  
মতৌ অসিগুদ শ্রীহরিদ কংনব তুলসী পত্রগ মাম্রব অতোগ্ন পত্র  
অমমুক লৈতরে ॥২॥

অভিন্ন পত্রাং হরিতাং অদ্যবজ্জরী সংযুক্তাং ।

কীরোদানব লঙ্ঘতাং তুলসী দাপরেছরিং ॥৩॥

কীর সমুদ্রদগী পোকগ্রবী তুলসী মজ্জরী অশংব শেগায়দব মনা পানব  
ভগবান শ্রীহরিদ কংচত্রব মী অহু অরাব খুদোংধীবদগী কোকই ।

শেগায়দৰ তুলসী পত্ৰ জীহরিদ কংবনি । শেগায়ব লৈখোম তৈব  
অম্বুনৰ পত্ৰ কৰিগুহদ জীহরিদ কংলোইদবনি ॥৩৥

তথাচ নারদীয়ে :—

তাবদ্ গৰ্জন্তি পুষ্পানি মালত্যাণিনি ভূমুর ।  
যাবন্ন প্রাপ্যতে পুণ্য তুলসী কৃষ্ণ বনভা ॥৪॥

মালজীনজিবা লৈখিন চাওথোকটে, অহুব জীহকনা পান্ধবী তুলসী  
ফলবহি মথোয়গী চাওথোকচবছ লৈখিত্তে হায়বনি তুলসী পত্ৰ  
হেজ্জি হায়বনি ॥৪॥

যথা বিষ্ণুরহন্তে :—

কৃষ্ণা ব্যাপ্যধ্বা কৃষ্ণা তুলসী কৃষ্ণ বনভা ।  
লিত্তা ব্যাপ্যধ্বা কৃষ্ণা দ্বাদশী কৃষ্ণ বনভা ॥৫॥

থা পানধংলকণ অমদি থাশিরমদাইগী দ্বাদশী তিথি অনি অসি ভগবান  
জীককগী মুমিংনি । অহুগুর তুলসী অঙোবী অম্বুবী অনিমকন  
জীককন য়ান পানজবা পোংনি ॥৫॥

তাবদ্ গৰ্জন্তি ব্রহ্মজি কোন্তজুদীন্ত হনিশং ।  
যাবন্ন প্রাপ্যতে কৃষ্ণ তুলসী পত্ৰ বনভা ॥৬॥

জীনারায়ণ থবাক লৈতেং ওইষ কোন্তত মনি পুখদ মাসী মাসী  
কককণ চাওথোকটে, অহুগুর তুলসী অম্বুবী মন মকরী কোরবন



শ্রীনারায়ণগী অঙ্গদ খোনবদ ফজব অহন কোস্ত ভনচিংব মনিগী নাপ,৮  
পুষা যাঙই ॥৬॥

তথৈব আগন্ত্য সংহিতায়াঃ—

পূৰ্ব্ব যুগ্ৰতপঃ কুহা বরংবরে মনস্বিনী ।

তুলসী সৰ্ব্ব পুষ্পভাঃ পত্রেভ্যোঃ বল্লভ্যোততঃ ॥

স্নমাংগৈদ তুলসী দেবীন পুষ্টিং অনী লোঙ্‌দন অকনব তপস্য  
তৌজহ্নন ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী নাক্‌গী বর ফজখি অহ্নদগী তুলসীন  
লৈশিং অমসুং পত্ৰশিংদগী অথোইব ওইখি । ভগবান শ্রীবিষ্ণু  
খাইদগী হেন্ন অপাশ ওইখি । মবোল অহ্নমুক্তা শেমলিব পোং  
মখল খুশিংমকী মমুংদগী তুলসী পত্ৰম শ্রীনারায়ণগী খাইদগী হেন্ন  
অপাশ পোংশকী । ৭॥

পদ্ম পূৰ্ণাণ্য বশাখ মহাত্মাঃ—

সৰ্বসাং পত্ৰজাতীনাং তুলসী কেশব প্রিয়া ।

সৰ্বথা সৰ্বকালেবু তুলসী বিষ্ণু বল্লভা ॥৮॥

মনা পানবা পুষ্পমুক্তগী তুলসীবু শ্রীকৃষ্ণগী পামজবীনি । মফম মত্তম  
পুষ্পমুক্ত তুলসী শ্রীবিষ্ণুগী চান্নবীনি ॥৮॥

কার্ত্তিক মহাত্মো উত্তর খণ্ডেঃ—

তুলসী পূজায়া ময়া বক্তং ন শক্যতে ।

অত্যন্ত বল্লভা সাহি শান্তগ্রাম বিধেহরে ॥৯॥

তুলসী পত্ৰন পত্রা ভৌবী মতিক মণ্ডণ শিখাৰ হায়না ওমজে  
তানিচাৰ পত্ৰন পেগবী মশকি অসিহু-ব। পত্ৰনি শালগ্রামগী  
যেবা বিধন চানি চাই লৈতন কান্ধবানি । ৯ ।

পাতি বসন্তন বৃন্দাসৌ হরিমারাধা কন্দনা ।

সব্ব জন্ম য়সৌ লোভে ক্লম্ভ সংযোগ যুক্তমং ॥১০॥

নহান্ধকী মপোক্ত পাতি ব্রতগী মশক ওইব ধম্ম অমসুং কন্দন  
শ্রীহৰিন নীঙ কন্দন মধংগী মপোক্ত শ্রীহৰিগী হনচাদ তিলজ্ঞান বর  
ফংখিন মতম পূৰ্ণমক্ত শ্রীহৰিগি থানব লৈতন লৈখি। মসিনপু  
মবম অম ওইছন শালগ্রাম শিলাগ তুলসী পত্ৰগ থানব যাদে ॥১০॥

উক্তন খণ্ডে বৃন্দোপখ্যান :-

সত্বং প্রীতিকর দাক্য কোপস্তস্যাত্ত তামসী ।

ভ রত্নসং হরেজাতং যুদ্ধনদ্বয় হত্বং ॥১১॥

শ্রীহৰিন পেগবীত্ৰ চায় থবদগী নগী পত্ৰন আশৌ ওইখ। অশাপ্ত  
ভামন পাতিব্র। থগায় হায়বগী হরিদ শাওকদগ তুলসী চনা  
অমুব ওইখি। মদন অসিহুগী তুলসী অচৌব অমসুং অমুব অনী  
থোকখি। অনী থোকব তুলসী পত্ৰন শ্রীবিষ্ণুগী অপাষ পোংশক  
অমা ওইখি। অনিমকী ভান অত্ৰ শ্রীহৰিনা পুতনা লৈখি।

শ্রীনাথি তুলসী বিষ্ণুপ্ৰিয়া গৌনী বিশেষতঃ ॥১২॥

অপিচ :- তুলসী অমুব অসি শ্রীবিষ্ণুগী অপাষা পোংশনি অত্ৰবু  
তুলসী অচৌবন শ্রীহৰিন যান্ন হেন্ন পামই। পত্ৰ অনিমক হরি  
পূজাদ খাই দাক্ৰ কান্ধব অখাইব পোংশলম অমনি ॥১২॥

তথ্য কান্দে :—

নিরন্তর ধামতী পুষ্পং যুক্তা পুষ্পং সরোজহং ।

মুক্তান্তি তুলসীং শুদ্ধানপি পশুযিতাং হরিঃ ॥১০॥

স্বাইকসী অখোববী মানভী কোবী লৈ, মুক্তামপাল অমন্তুং কজবী  
ধমালবু খাদোরুগা ঐবিমুন অকংবা তুলসী পত্রবু কংগদ পুষ্টিং  
পের লৌই ॥১০॥

তথৈব পাশ্বে মাঘ মহাখ্যে :—

মধি কাঞ্চন পুষ্পানি তথা যুক্তা মরানিচ ।

তুলসী পত্র দানন্ত্য ফলং নাহ'ন্তি ষোড়শাং ॥১৪॥

মনি, সনা, লৈ, ( কুম্ম ) অমন্তুং মুক্তাশ্লব গোং কয়া ঐভগবান্দ  
কংগসী ফংব মইহে অহু তুলসী পত্র কংগসী শরক তরাতরকী  
শরক অমগ মার্দে। পদ্য পূরণসী মাঘ মহাখ্যাদ প্রমাণ অসি  
হায়থরে ॥১৪॥

অপুরাধ অগন্ত্য সংহিতায়াং :—

নিলোৎপল সহস্রানি ত্রি সঙ্খ্যাং যোচ্চ'রেছরিং ।

কলং বর্ষ শতেনাপি তদীয় য়েব লভ্যতে ॥১৫॥

কম্বাশ্লবন ধমাল অশব জিনিং অমন্ত সন্ধ্যা অহমদ চহি চাম চুপন  
কংতুল ঐহরিসী পূজা ভৌব অহু তুলসী পত্র অমন্তন ঐহরিসু  
পূজা ভৌবন মইহে হের কংই। মসি অগন্ত্য সংহিতাসী বাকসনি ॥১৫॥

বিষ্ণো শিরসি বিনস্ত বেকং তুলসী দলং ।

অনন্ত ফলদং বিধান বস্ত্রোচ্চারণ পূৰ্ব্বকং ॥১৬॥

লাইরিক হৈবা মীন শাস্ত্রগী মন্ত্রন উচ্চারণ ভৌত্বনা ভগবান ঐবিষ্ণুগী  
কোক্ত তুলসী পত্র অমন্ত কংপগী মহৈ লোইব নাইত্রব মহৈ কংই ॥১৬॥

তথাচ নারদীয়ে :—

বর্জ্যং পয়ুষ্যিতং পূপং বর্জ্যং পয়ুষ্যিতং ফলং ।

ন বর্জ্যং জাহবী তৌষ্যং ন বর্জ্যং তুলসী দলং ॥১৭॥

ঐহরিণী পূজাগী মতমদা লৈমলচনব লৈ হৈমনচনব উই খাদোকদবনি  
গলাজল অমন্ত তুলসি পত্রাদি খাদোককদে ॥১৮॥

তথাচ পাদ্যে :—

ঐমতুলস্যাচ্ছতে সন্ধুদহরিং পত্রে :

সুগন্ধে বিনলৈর খাঁণ্ডিতৈঃ ।

যতস্য পাপং পটসংশ্লিষ্যতং প্রভুনিরীক্ষয়াত্বা

মৃজতে স্বয়ং যমঃ ॥১৮॥

মী মহাক অত্ন তক তরুব মনম মুংশিরব শেগায়দব তুলসী পত্রন  
অমুন্ত ঐহরিবু পূজা ভৌজখবদি চিত্রগুপ্তন বইদ ইশিনখিব মাসী  
পাপকী মঠৈ অত্ন যম মশামর মাংসজল মী অত্নগী বইদ ইরিবত্ন  
মুখংত্ন লংখোক খি । হায়বদি মী মহাক অত্ন পাণকী মহৈ অমন্ত  
কংহলে ॥১৮॥

ব্রহ্ম পুরাণে :-

তুলসী বল লক্ষ্যেণ বোহচ্চৈবৈ দ্বারকা প্রিয়ং ।

জন্মাবৃত সহস্রানাম পাপস্য কুরুতে কল্পং ॥১৯॥

সী মহাক অহ্না দ্বারকা পতি ভগবানবু তুলসী পত্ন পূজা তৌজএব  
সী অহ্নন লোইব নাইজব মপোক তৌখিব পাপকী মপৈ অহ্ন  
মাত্তনব ওমই ॥১৯ ॥

ব্রহ্ম পুরাণে কথা :-

নিবৃত্ত্যর্চিচতং দৃষ্টা প্রতিমাং কেশবস্যাচঃ ।

তুলসী পত্র নিকরৈ মূচ্যতে ব্রহ্মহত্যাভঃ ॥২০॥

সী মহাক অহ্না খাগৈশেনা জীবিসুগী লিজ শালচক্রম অমদি  
বিসুগী প্রতিমাবু তুলসী পত্ন পূজা তৌজএবদি পূজা তৌরিব  
সী অহ্ননা মশান খঙন তৌখিব ব্রহ্মহত্যাগী মহাপাপুগী কোকপ  
ওমই মসিদা করিনু চিংনিঙাই লৈতে ॥২০ ॥

নিত্যম্ব্যতীর্ণয়েৎসবন্ত তুলস্য। হরিশীখরম্ ।

মহাপাপানি নশ্যন্তি কিং পুনশ্চোপশান্তকম্ ॥২১॥

সী মহাক অহ্নন হুমিং খুদিগী তুলসী পত্ন পরবেখর জীহরিবু  
পূজা তৌজএবদি মপোক মপোক তৌখিব পাপকী মপৈ পূরবক  
কোকপ ওমই মরক তৌব পাপতি করি হায়গনি ॥ ২১ ॥

গুহানি যদি পাপানি অনাথোয়ানি মানবৈঃ

নাশকৃত্বানি তুলসী পত্না কাশ্মর মুচ্ছানি ॥ ২২ ॥

মী মহাক অহন কোম্বোক্তর অরানব পাপ করা ভোক্তরকু মনঃমর  
মাধব কোম্ব জীহরিতী কোক্ত তুলসী পত্ন পূজা কংপ্রবৃদি ভোক্তব  
থাপ পুন্মকু কোকই । ২২ ।

তথাচ আগন্ত্যে :—

ন তস্য নরক ক্রেশো যোচ্চরয়েৎ তুলসী পত্নৈঃ ।

পাপিষ্ঠো বাপ্য পাপিষ্ঠঃ সত্যং সত্যং ন সংশয় ॥ ২৩ ॥

মী মহাক অহন পাপু ভোরবসু নজগ ভোক্তাশু তুলসী পত্ন  
জীহরিতু পূজা ভোক্তবদি মহাক নবকী অরাব অতুতি মফংজে । মসি  
এন “অচুখনি অচুখনি” হারিবসিনি করিনু চিংনিঙাই লৈত্রব  
হানি ॥ ২৩ ॥

কান্দ্য :—

কৃষ্ণ মুচ্ছানি বিনস্তা তুলসী পত্ন মঞ্জরী ।

নৃবণ কোটি পুণ্যলাং ফলঃ বচতঃ জন্মভিকং ॥ ২৪ ॥

তুলসী পত্ন অমদি মঞ্জরীম জীহকগী কোক্ত। কংচরব সনা দান  
কোক্তরকু হর দান কোক্তরকী হের-মইর কই-।। ২৪ ।

তীর্থ ভ্রমণদি ক্রিয়করাঃ কানক কেশবঃ কিশকেশবঃ ।

যেচ্চরতি কুরং বিপং তুলসী কল কেক ভটক ॥ ২৫ ॥

স্বী খুদিংসক মতন অকমল তুলসী পত্রম জীহরিবু পূজা ভৌজরব  
মী অহন ভীর্থ চংপদি অরেশন মতম মাংসব ওইন ধোকই ।  
হায়বদি জীহরিদ তুলসী কংপন ভীর্থ চংপদসী ফল রায় হেম  
কংই ॥ ২৪ ॥

তথাচ গারুড় :—

তুলসী দম মাল্যেন বিষ্ণু গুজা করোতি বঃ ।

পত্রে পত্রে অকটমধ্যমাং দশদা লভতে ফলং ॥ ২৬ ॥

তুলসী পত্র পংগেন জীবিষ্ণু গুজা ভৌজরব মী অইম মমা খুদিংসী  
অশমেধ বজ্র তরারক ভৌবগী মইহ কংই ॥ ২৬ ॥

তথাচ কাশী শ্বেত :—

শালগ্রাম শিলা যেন পূজিতা তুলসী দটনঃ ।

স পারিতোত মাধাভিঃ পূজতে সুরময়নি ॥ ২৭ ॥

মী মহাক অহন তুলসি পত্রম জীহরিবী মশক ওইব শালগ্রাম  
শিলাদ পূজা কংচরবদি মী অহন স্বর্গ কংহন পারিজাত কোব লৈ  
পংগেগ লোয়নহন মী অহ লাইগী যুম খুদিংগ লাইয়ান্ন অভ্যর্থনা  
ভৌই হায়বদি সঙ্গাম ভৌই ॥ ২৭ ॥

মঞ্জরীদল সংযুক্তা তুলসী সম্ভবে কিংকো ।

কুর্বাতি পূজনং কিংকোন্তে কৃতার্থাঃ কলৌ নরাঃ ॥ ২৮ ॥

পৃথিবীদা পোস্তিব মী পূরমক তুলসী পত্রম লোয়নব মঞ্জরীদ ভগ  
-বান জীবিষ্ণু পূজা ভৌজরব মখোর অহ কৃতার্থ ওইয়ে পোবপসী

মইহে য়ায়ে । হারবদি মশাদ পুস্তনী শরক ডাক্ত ওইরে । পাপকী  
শরক রাওরে ॥ ১৮ ॥

তথাচ গারুড়ে :—

তুলসী পত্র মাধার যঃ কৰোতি সমাক্ষনং ।

ন পুন ধোনি নার্নাতি যুক্তি ভাগী ভবেন্নর ॥২৯॥

ভগবান জীবিত্তর মাধং অসি পীবিধী । মদুদি মী অহুন তুলসী  
পত্র পুরতুন ঐবু নিংধিন পূজা ভোপ্রবদি মহাক অহু যুক্তি কংই  
অমুকহন্ন করিগুয় মপোক অমদপোক্তরে ॥ ২৯ ॥

তথাচ পায়ে দেবহুতি কুণ্ডল সংবাদ :—

তুলসী মঞ্জরী ভিষ্য কুয়্যাক্ষরিংরাচ্চনং ।

ন স গভ' গৃহং যাতি যুক্তি ভাগী ভবেন্নরঃ ॥৩০॥

তুলসি মঞ্জরী জিহরি , হর মহাদেববু পূজা ভোজপ্রব মী অহুন  
অমুক হন্ন ময়গী-গভ' মগুংদ চওব ভোজে । অমুক পোক্ত্রে ॥ ৩০ ॥

তথাচ পায়ে :—

তুলসী কৃষ্ণ গৌরভা তন্নাভচ্চনাদিনং ।

নরো যাতি তনুং ত্যক্তা শাখতীং বৈষ্ণবীং প্রতিং ॥৩১॥

তুলসী পত্র অমুববু ওইরবনু অণ্ডোববু ওইরবনু যী মহাক অহুন  
প্রক। ভক্তিগ লোয়নন ভগবান জ্ঞানদ'নগী পূজা ভোজপ্রবদি হকচাংন  
পুনব খাদোতুন লোজ্রব জীবিত্তপদ কংহুন গতি হারব অহু ওই ।  
জীঅহুন তিনধি ॥৩১॥



অন্তঃশিবসদৃশোক্তে :-

সুকৃতি স্মৃতি বাঁশি তুলস্যা যোঁচিৎ বৈবর্তিত ।

ভস্মাশ্বেহিবরং নেশা বিকুন্ঠিত সনীরতি ॥৩২॥

পুত্ৰবু ভোরবসু পাণপু ভোরবসু নী অতন তুলসীম জীহারি পূজা  
ভোজপ্রবদি গিরব মত্তমদ পানী অচুসী মরীদনু বদ ঐষোরসী  
পালল লৈত্রে । জীবিকু মনাই নুভশিনে বিকুলোকত অতন পুখি  
। ৩২।

তৎকট প্রাকৌ :-

তুলসী দল গন্ধেম মালতী কুসুমস্যাচ ।

কপিলা কীর দানেন সদ্যস্তবতি কেশবী ॥৩৩॥

তুলসী পত্র, মালতী লৈ, যন যোগমানসী মথোমসী কীর বঁধন অতন  
অসি কংলবদি খুলকা কেশব কোব ভগবার অপেনবী হারবর্জ ওই  
॥৩৩॥

তথ্যচ দ্বারকা মহাত্ম্যে মার্কণ্ডেয় প্রহর সংবাদে :-

যঃ পুনস্তুলসী পট্রেঃ কোমলৈ ব'স্ত্ররী মইত

পূজয়েৎ সূত্র বৈকুণ্ঠ কৃষ্ণ কুবকী নন্দনং ॥৩৪॥

করি অমৃত হারবর্জি খোঁচবী মৌরিক তুলসী পট্রেঃ কোমল মস্ত্রী  
করন চংবেরি পোঁলব পট্রেঃ জী'দী মইক জী'দন দেবকী নন্দন  
জীবিকী পূজাদ কংলব নী অতন মথোমসী মৌরিক জীবদি মথুই  
পুত্ৰসী মশক ওইবব কর্ম পুরনক ভৌজবদি ॥ ৩৪ ॥

বাগতি যোঁস যুক্তানাং যাগতি যজ্ঞ শীলানাং ।  
 যাগতি দান শীলানাং যাগতি স্তীৰ্ঘ সেবিনাং ॥৩৫॥  
 যাগতি মাতৃ ভক্তানাং দাদশী বেধ বর্জিতানাং ।  
 কলঃকৃত মহীপাল লভতে নাত্র সংশয় ॥৩৬॥

হে নিঃখোঁরেন ! হিংলিবমধৈ যোগ সাধনা ভৌহুন কংব মইহ যজ্ঞ  
 ভৌহুন দধিন দান ভৌবগী মইহ মৌনম লৈতন ধন্যোই শেনে ভৌব দান  
 বেধ লৈতব দাদশী ব্রত ভৌবগী কল পুরমক অসি লোইন তুলসী  
 পত্রন ঐহরিদ কংচবগী কলগা চপ মানন কংই মসি চিংনিঙাই লৈভে  
 ॥৩৫॥৩৬॥

তথাচ গারুড়ে :—

কার্তিকে তুলসী দান মহাত্ম্যে বধা :—

গবাম যুত দানেন যং কলং লভতে খগ ।

তুলসী পত্র কৈকেন তং কলং কার্তিকে স্মৃতঃ ॥৩৭॥

হে গরুড় ! বন মধ্যে খোকণী লাখ অম দান ভৌবগী মইহ অতু  
 মের ধাদ ঐবিয়ু ভগবান্ ভক্তিগ লোহনন তুলসী পত্র কংচবদি  
 মথকী মইহিং অসি কংই ॥ ৩৭ ॥

তথাচ কাল্পে ব্রহ্মা নারদ সংবাদে :—

তুলসী দল লক্ষ্যে কার্তিকে যোচ্ছরৈকস্মিন ।

পত্রে পত্রে যুনি শ্রেষ্ঠ যৌক্তিকং লভতে কলং ॥৩৮॥

ব্রহ্মান নারদদ হারষি :—হে নারদ যুনি অথোইব মেরা থা চুপা ঐহরিদ  
 ভক্তিগ লোহনন তুলসী পত্র লখা অমন সেবা পূজা ভৌজরব মান  
 কংখিব পত্র যুদিগী যুক্তি কংই ॥ ৩৮ ॥

তুলসীদল পূণ্যানি যে যচ্ছন্তি জনার্দনং ।

কার্ত্তিকং সকলং মাসং পাপং জন্মাবৃতং দহেৎ ॥৩৯॥

হে:-নারদ! মেরা থা চুগ্না মী পুন্নমর জীজনার্দন জীকৃষ্ণ তুলসী  
পত্নন পূজা কংচরবদি মহুগী মইহে অছন মরম ওইছন মপোক অবুত  
অমদ ভৌবিব পাপ অত্থ খুদন্ত মাংই ॥৩৯॥

ইষ্টিক্রত শতৈঃ পুণৈর্দত্তারঞ্জনো নেকশঃ ।

তুলসী দলেন তৎ পূণ্যং কার্ত্তিকে কেশবাচ্চনাৎ ॥৪০॥

যাগ যজ্ঞ চাম-চামরক ভৌবগী মইহে মনি মুক্তা মপৈ মপৈ কংপগী  
কংব কম অত্থক মেরা থা অমদ ভগবান জীকেশবপু তুলসী পত্নন  
পূজা ভৌজপ্রবদি মহুগ চপ মানব ফল ফংই ॥৪০॥

যঃ পুনস্তুলসীং প্রাপ্য কার্ত্তিকং সকলং যুনে:

অচচরৈদেবদেবেশং স যাতি পরমাং গতিঃ ॥৪১॥

হে: নারদ! মী অছন পুরিং ছরব তুলসী পত্নন মেরা থাদ মুমিৎ  
খুদিংগী লাইগী লাই ওইব জীকৃষ্ণব পূজা ভৌজরবদি মী অত্থ অথোইব  
গতি ফংই ॥ ৪১ ॥

কার্ত্তিক মহাত্ম্যে বথা :-

মঞ্জরীভি সপত্রাভি: শালাভিষ্কাপি কেশব: ।

তুলস্যা: কার্ত্তিকে প্রীতো দদাতি পদম্ব্যাস ॥৪২॥

পত্নগ লোয়নব তুলসী মঞ্জরি পরেনে মেরা থাদ ভগবান জীকৃষ্ণ  
কংচরব মী অত্থগী মকমদ জীকৃষ্ণন পেনবিছন অমদ অতা লৈভব  
লাইভগী ওইব পদবি অত্থ ফংহল্লি ॥৪২॥

ভাষাচ কান্দে মাথে তুলসী দান মহাত্ম্যে যথা :—

স্নাত্তা মহানবী তোজে কোমলৈ তুলসী দলৈঃ ।

যোচ্চ'য়েয়াধবং বাথে কুলামাং তারিরেচ্ছিতং ॥৪৩॥

গঙ্গা জয়নানচিংঘী ভীর্থ খিবিক্ত স্নান ভৌজরগ খোং নৌরব তুলসী  
পত্নন রাকচিং থা চুপ্ন মাধব জীকৃকবু পূজা ভৌজরব মী অহু মাগী  
শাগৈ চাম লানবী ॥৪৩॥

সু কোমলৈ দলৈ য'ন্ত মঞ্জরীতি জনাদিনং ।

অচ্চ'য়েয়াধ বাসেতু ক্রতুনাং লভতে ফলং ॥৪৪॥

মী মহাক অতুন নোন কজরব তুলসী পত্ন অমদি মঞ্জরিন রাকচিং  
থা চুপ্ন জনাদিন ভগবান পূজা ভৌজরব মী অতুন বজ্জ মখল খুদিং  
ভৌবগী ফল ফংই ॥৪৪॥

চতুর্থ'স্তো তুলসী দান মহাত্ম্যঃ :—

সং পূজ্য তুলসীং ভক্ত্যা বনশ্যামং জনাদিনম্ ।

চতুরো বার্ষিকান শ্বনেধায়ুতং ফলং লভেৎ ॥৪৫॥

নোংজু থা থা মন্নি জীহরেশ্বরম একাদশীদশী হরৈউথান একাদশী কাওব  
থা মন্নি চুপ্ন ভক্তিগা লোয়নন 'বসন্তাম জনাদিনবু তুলসী' পত্নন  
পূজা ভৌজরব মী অসো ভগবান জনাদিন পেনকিতুন অধমেথ বজ্জ  
অবুত অম ভৌবগী ফল ফংই ॥৪৫॥

পায়ে বনব্রাহ্মণ সংবাদে :—

বৈশাখ তুলসী দান মহাশয়

তুলসী ধৌরহস্যাক্ষয় স্ত্রীকৃত্যকট্য যবুজিৎ ।

বিশেষেন তু বৈশাখেন নরো অগ্নীকৃত্যকট্য ভবেৎ ॥৩৩॥

অভৌব অমুব তুলসী পত্রন শজিবু থা চুপা হুমিং খুদিগী ওইন  
ক্রীমধুসুদনসী পূজা কংচরবদি মী অহু নারায়নসী ব্রহ্মক ওই । সৃষ্টি  
ওই ॥ ৪৬ ॥

বাববৎ সকল বসিং তুলস্যা ঘোহক্ট হেরুগঃ ।

ত্রিসক্যাং বধুহস্তায়ং নাতি তস্য পুনর্ভজঃ ॥৪৭॥

শজিবু থা চুপা সন্ধ্যা অহমদ মী মহাক অহন ভগবান বাববপু  
তুলসী পত্রন পূজা তৌহরব মী অহু সনোবদ অহক বন পোক্তরে  
॥৪৭॥

বাহু পুরাণে তুলসী চেন বিধি :—

অগ্ন্যস্তা তুলসী হিত্বা যঃ পূজাং কুরুতে হরিং ।

সোহপরাধী ভবেৎ সত্যং তৎ সর্গং নিমগ্নং ভবেৎ ॥৪৮॥

সেরুজরদন তুলসী পত্র হেরুগ ক্রীহরি পূজা তৌহরবদি মী অহু অপরাধী  
ওইরে । মাসা তৌহরবদক পূজাকক মকর ভবেৎ । মসি মকরুণ হারব  
কবিদিত্তী ব্রাহ্মকদি ৪৪৮ ॥

তথাচ ব্রহ্মবৈবৰ্ণে :—

পূর্ণিমায়াবস্যাং দাদশ্যাং রবি সংক্রমে।

তৈলাভ্যাঙ্গেত্নাতোবা মধ্যাহ্নে নিশি সন্ধ্যায়োঃ।

অশৌচেৎশুচি কালে বা স্নাত্তি বাসাবিত্তা নরাঃ।

তুলসীং যে বিচিনন্তি তে ছিন্নস্তি হরেঃ শিরঃ ॥৪৯॥

পূর্ণিমা, অমাবস্তা, দাদশী, নোংমাইজিং সংক্রান্তি হকচাং  
শেংদোক্তন, হকচাং ষাও তৈরগ হুমিং হুব মতমদ অনদি অহিংদ  
সন্ধ্যা অনিদ, ঈরুজদন, হুয়ান অহিং তুয়দ শেংলুব কী শেংতুন  
তুলসী পত্র হেরুবাগি মথোর অহ্ন ঈহরিগী মকোক থংগ মায়রে  
স্নানমক ভৌহৈত্রবনি ॥৪৯॥

কান্দে তুলসী চয়ন মন্ত্র :—

তুলস্যাবৃত্ত নামাসি সখা ত্বং কেশব শ্রিয়া।

কেশবার্থে চিনোমি ত্বাং বরদা ভব শোভনে ॥ ৫০ ॥

তুলসী হেরুব মন্ত্র :—

হে: তুলসী দেবী! নভ্দি শিব নাইত্রবী নমিং ওইবীনি।

মতম পুয়দ কেশবকী চায়বীনি, কেশবকী পূজাসীদমক পত্র হেকচরি  
বর পীবৌ নিথিবী ॥ ৫০ ॥

ভদক সন্তবৈ: পট্রে পূজয়াদি যথা হরিং।

তথা কুরু পবিত্রাদী করৌ যল বিনাশিনী ॥৫১॥

মশায়ী খোকপ পত্রন জীহরিই হৌবী পূজা ভোজনে মহন  
ভোজনবিহু । মশা অশুভ অশেব ওইবী কলিই পাপ কোরব  
মশক ওইবী হে : তুলসী ॥৫১॥

গারুড়ে :—

হুগেহুগেহেহে ঘরনী প্রপড়ে বিহুগে মমভুগে গুহো : প্রিয়েতি ।  
স্বাক্ষাধন্যার্থ বরমুগুগুগুগু চিনোনি পত্রং তুলসী কবিতা ॥৫২॥

হে : লুকিবি কাগেরী ! লাককী কলকল ওইবী মহাতী  
মারাল অহমগী গুরু ওইব জীবিকুগী চানব নি মরম অসিন 'অগৎ  
সক 'জীকক' জীবিকু নিওককবীকক কল মগী প্রমোইন প্রমোইন  
কোরর পত্র হেহচনি । উকেশ্য নহন কলানব শুব কাকপিরু কাইহে  
অসি কাককরগ তুলসী পত্র হেহচনি ॥৫৩॥

ইত্যাঙ্ক তুলসী নত চিত্ত দক্ষিণ পানিমা ।

পত্রাটো কৈকশো ন্যসো নংপাত্রে মঞ্জরী যশি ॥৫৪॥

মথক হাবপ্রিব অশুর হারজহন তুলসীবু মুরমজরগা য়েৎকী  
পুং মঞ্জরী অমম ওইন হেহচনি । অশুক প্রাণ পারশিন্দ্র হেহচ  
মাহে, হৌমগে । মূং ওইনহু হেহচ মাহে মশা পুনি অমম মঞ্জরী  
পুদিং মত অসি শোভগ অমম ওইন হেহচনি ॥ ৫৫ ॥

তথ্যচ কান্দে :—

মজেনা নেন য : কৃষ্ণাণ গৃহীত্ব তুলসী কবিতা ।

পুজনং বাহুবল্য লক্ষ কোটি কলং গৌড়ং ॥৫৬॥

মথকী যন্ত্র অসি শোভন তুলসী পত্র হেতুগ ভগবান জীবাত্ম  
দেবকী পূজা তৌব মহার শাস্ত্র হারব ভগ, বজ্র' দান. ত্রজনটিংবনী  
মহৈদনী লখা কোটিনী ফল কই ॥৫৪॥

শালগ্রাম শিলাচীর্ত্ত প্রত্যহং তুলসী ক্রিওঁ ।

তুলসীং বিচিবন্তি ধন্যাশ্চে কর পল্লবা ॥৫৫॥

ভগবান জীবিকু নী যুষ্টি শালগ্রাম পূজানীদমক হুদিং খুদিকী মী  
অত্ন তুলসী হৌরিব চৈবাক্ত লৈরগ তুলসী পত্র হেকচৈ মথোয়  
অত্ন অতাত্ত্বনি, অখোইবনি, মথোয়নী যথুং পানবনী মহৈ য়াল্লবনি ।  
॥৫৫॥

সংক্রান্ত্যাদৌ নিবিদ্ধেপি তুলস্যা ন চর য়তৌ ইতি ॥৫৬॥

সংক্রান্তিনটিব তুলসী পত্র হেকপ য়াদব হায়ন্দি শাস্ত্রন য়াত্তবন  
জীবিকু নিত্য সেবা তৌব বিষ্ণু ভক্তন বিষ্ণু পূজানীদমকি ভক্তাইকদন  
নিতিগী তুলসী পত্র হেকপ য়াই । তশোন শুভা, কৃষ্ণা, দ্বাদশী  
অনি অসিদি হেকপা শুকয়া য়াদে ॥৫৬॥

বিষ্ণু ধর্মোত্তরে যথা :—

ন হিন্দ্যাং তুলসী বিপ্রো দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণব কুচিং ॥৫৭॥

বিষ্ণু ধর্মোত্তর হারগি :— বৈষ্ণব, ভক্ত, ব্রাহ্মণ দ্বাদশী তুলসী  
পত্র হেতুনা পূজা তৌব য়াদে । অপরাধ লৈ ॥৫৭॥

অথ গরুড় পুরাণীয়ঃ :—

তুলসী চয়ন নিবেশ কাল প্রোতি প্রসব :—

ভানুবারং বিনা বৃক্ষাং তুলসীং দ্বাদশীং বিনা ।

জীবিতস্য বিনাশায় ন বিচিবীত ধন্যবিং ॥৫৮॥



নোংমাইজিং নস্তরদ তিংথো দ্বাদশী নস্তরদ ভুলসী পত্র হেকনি ।  
হেক্রবদি পুহি ময়েং তাই মরম অহুনা হেক্রোইদবনি ॥৫৮॥

পদ্য পুরাণে শ্রীকৃষ্ণ সত্যভামা সম্বাদে যথা :—

ভগবান শ্রীকৃষ্ণের বাক্যে নিষিদ্ধ দিবেসে যেজন্য ভুলশ্রাদি  
চয়ন করিবেনা প্রাণ কৃত হইতেছে ।

ভগবান শ্রীকৃষ্ণী বচনি যাদব হারবদি বেদ শাস্ত্রন থি ব হুমিত্তা  
ভুলসী হেক্রোইদবনি মজ্জী প্রাণ মখাদপিরি ;—

তথ্যচ পাদ্যে :—

দ্বাদশ্যাং ভুলসী পত্রং ধাত্রী পত্রঞ্চ কার্ত্তিকে ।

লুনাতি সনরো গচ্ছেন্নিরয়ান্নতিঃ গর্হিতান্ ॥৫৯॥

পদ্য পুরান্দ শ্রীকৃষ্ণন সত্যভামাদ হায় :— হেঃ চান্নবী দ্বাদশী হুমিত্ত  
ভুলসী পত্র অমদি দেবী খাদ হৈগ্রু মনা মী অহুনা হেক্রবদি নরক  
তাই । ৫৯ ।

পাদ্যে :—

দেবার্থে ভুলসী ছেদো হোবার্থে সন্নিধন্তথা ।

ইন্দুকয়েন দৃশ্যন্তে গবার্থে তু ত্ণস্যচ ॥৬০॥

ঈশ্বর পূজাঙ্গীদমক তঙাইকদন ভুলসী পত্র যজ্ঞঙ্গীদমক শীং তিংথো  
বর্ণঙ্গীদমক নাপী খাশি হুমিং ওইহুননু দোব লৈতে হেকপ যাই ॥৬০॥

গারুড়ে তুলসী কাঠ চন্দন মহাত্মা :—

যো দদাতি ধরৌ নিত্যং তুলসী কাঠ চন্দনং ।

যুগানি বসন্তে স্বর্গে হ্যন্যস্তানি নরোত্তমঃ ॥৬১॥

ঈশাবদ য়ুনি। ধুন্ধুমা কোষা মিথৌদ হারিধি : — হে: নিংখৌ মী  
অছন তুলসী পাখী অকঁধন চন্দন ওইন তরুগ ঈকৃষদ কংচরব মী  
অছ লোইব নাইজব যুগ কয়া স্বর্গ ধামদলৈ। ৬১॥

মহাবিষ্ণুং কলৌ ভক্ত্যা দত্ত্বা তুলসীচন্দনং ।

যোহচ্চৈরেন্নালতী পুষ্পে ন'ভুয় স্তনপো ভবেৎ ॥৬২॥

কলিয়ুগত মী অছন ভক্তিগ লায়নন তুলসী পত্র চন্দন চাইরগ  
অমমুং মালতী লৈন মহাবিষ্ণু পূজা ভৌক্তব মী অছ মতম অমদ  
মমাগী তম্পাক্ত হিষ্টুন মমাগী খোম অমুক ইন থক্তরে। হা বদি  
অমুক পোক্তরে ॥৬ ॥

তুলসী কাঠ লভুতং চন্দনং যচ্চতো হরে।

নির্দেহেং পাতকং সর্বং পূর্ববজ্রা শতৈকৃতং ॥৬২॥

তুলসী কাঠগী চন্দন মনম মুমিং খুদিংগী ঈহবিদ কংচরব মী অছগী  
মপোক চামদ ভৌরব পাপ পূরয়ক কোকই।

সর্কেষামপি দেবানাং তুলসী কাঠ চন্দনং ।

পিতৃনাঞ্চ বিশেষণ সদাভিষ্টং হরে সদা ॥ ৬৩ ॥

তুলসী কাঠকী চন্দর ঈহরিদ কংচরব ইবুভৌন পেনবী মঁঠৌ ঈসিগুয়  
লাইলিং অদমুং পিতৃ লোকশিমনু বোইদোর পেনবী ॥৬৩॥

মৃত্যু কালে তু মং প্রাপ্তে ভুলসী ভব চন্দনং ।

অশ্যতে যস্য কেহেতু হরিভূত্বা হরিং ক্রজেৎ ॥৬৫॥

শ্রী অত্ম শিরসাস্থি মণি মণাদ ভুলসী কাঠগী চন্দন তৈলস্নান শ্রী  
অঙ্গে হরিলী মণক ওইত্ম হরিন ভিত্তি । মণবসি ততৎন ত্রাণক  
কংই ৬৫॥

তাবনুলয়জং বিষ্ণো ভাতি কৃষ্ণক্লেশং নৃপ ।

যাক্স মৃশতে পৃথ্য ভুলসী কঠ চন্দনং ॥৬৬॥

হেঃ নিংথো ঈহরলী অশ্ব মণাচন্দন কৃষ্ণা কামদান তৈতেংব  
নিংথিজে অত্ম ওইনক ভুলসী কাঠগী চন্দন ত্রাণকবি নিংথি  
অত্ম ওইব যাদে ॥৬৬॥

তাবৎ কস্তরিকা নোদঃ কর্পূরস্য স্পৃহিতা ।

যাবন্ন দীপ্ততে বিষ্ণো ভুলসী কঠ চন্দনং ॥৬৭॥

মতম পুরমক কস্তরি মণস্বঃ কর্পূর মতম স্পৃহিব অত্ম ওইব যাদে  
হরিগী মণচান্দ ভুলসী কাঠগী চন্দন ত্রাণকবি মতম ওই ৬৭॥

কলৌ ঘচ্ছন্তি যে বিষ্ণো ভুলসী কাঠ চন্দনং ।

ধূস্মার নটে মত্যাঃ পূনরায়ত্তিতে ভূমি ॥৬৮॥

হেঃ ধূস্মা কোব নিংথো । কলিচন্দনীমণ্ডপুত্ম মণিরিক্তি মণচান্দ  
ভুলসী কাঠগী চন্দন ত্রাণকবি মণিরিক্তি মণক ওইব কংই ।  
মণেয় সংসারদ অত্ম পোক্তরে ॥৬৮॥

ଶାଳଗ୍ରାମ ଖିଲା ଡୋରୁଂ ତୁଳସୀ ନଳ ବିସ୍ତ୍ରାବଂ ।

ସଃ ଶିବେଂ ମ ହି ବୃତ୍ତଃସ୍ୟାଧ୍ୟୟଂ ସଂସାର ବନ୍ଧନାଂ ॥୧୬॥

ତୁଳସୀ ପତ୍ର ଯାଏବ ଶାଳଗ୍ରାମ ଚାହିଦବନ୍ଧି କୈଶିଂ ଥକନ୍ତବ ମୀ ଅନୋ  
ସଂସାରୀ କହୋନକନ୍ଧି ନାହୋକମ ଓହଇ ॥୧୬॥

ସତାଂ ଅସିଦ ତୁଳସୀ ମହାନ୍ୟାଶି ଅହାନବ ଲହରି ଲୋହିଜରେ ।



## অনিপুৰা লহৰী তুলসী গীতা

শাস্ত্ৰদেবতাশিংগী মঞ্চল মথা অয়াহ গীতা কংই । গীতাশিং অত্থদ  
লাইশিং অত্থগী স্তব অমশুং মহাশ্ৰী য়াওবি । ভগবৎ দ্বারিকা মহাশ্ৰী  
কৌব লাইশিক য়াওব তুলসী গীতা অসি ভগবান শ্ৰীকৃষ্ণন সত্ৰাজিৎকী  
মচাহুগী সত্যভামান “পূণ্যক” কৌব ব্ৰত ভৌবগী মতমদ তুলসী  
গীতা অসি লীবিধিবনি মহু মখাদ পীজরি ।

### তুলসী গীতা—

নাৰায়ণং নৰতস্কৃত্য নরৈষ্কেব নরোত্তমং ।  
দেবীং সরস্বতীং ব্যাসং ততোজয় যুদ্ধীরয়েৎ ॥৬৮॥

### শ্ৰীভগবান্‌বচ

প্ৰাগবত্ৰ্য্যায়ং ততোহভ্যৰ্থ্য গন্ধপূস্পাক্ৰতাদিনা ।  
স্তুত্যা ভগবতীং তাক প্ৰণমেৎ পাৰ্থ্য দণ্ডবৎ ॥১॥

শ্ৰীকৃষ্ণচন্দ্ৰ ভগবান্‌ সত্যভামাদ হায়শিঃ — হেঃ ভামে !  
অহানবমস্তদ ভগবতী তুলসী দেবীদ অৰ্ঘ্য কংতুন লৈ, চন্দন অমশুং  
চে মনম শূণিবনচিৎবন পূজা কংলগ চৈশান তাবশুন্ন লৈবাক্ত  
তাহুন তুলসী দেবীবু পুৰুষজগনি ॥১॥

শ্রিঃ শ্রিতে শ্রিয়ো বাসে নিত্যং ত্রীধরসংকৃতে ।

ভক্ত্যা দত্তং যয়া দেবী অর্ঘ্যং গৃহ নমোহস্ততে ॥২॥

হেঃ দেবী ! লক্ষ্মীন লৈকম ওইবী হেঃ বৃন্দে ! হেঃ নিত্যে ! ত্রীধর  
কৌর লক্ষ্মী পতিন পূজা তৌত্রবী ! ভক্তিগ লোহনন ঐন কংচরিব  
অর্ঘ্য অসি লৌবিস্ব । ঐনা নঙবু খুরুমজরি ॥২॥

নির্মিতা ত্বং পুরা দেবৈ রচিতা স্বং সুরাসুরৈঃ ।

তুলসী হর নে পাপং পূজা গৃহ নমোহস্ততে ॥৩॥

হেঃ তুলসী দেবী ! মমাংগৈদ লাইয়ান নংবু শেষমি অত্মগ  
পূজান্ন তোষি । নঙন ঐগী পাপ পুষ কোকপিস্ব ঐন কংচব  
পূজা লৌবিস্ব হায়ন ঐন নংবু খুরুমজরি ॥৩॥

মহাপ্রসাদ জননী আধি ব্যাধি বিনাশিনী ।

সর্ব সৌভাগ্যদা দেবী তুলসী ত্বং নমোহস্ততে ॥৪॥

হেঃ দেবী ! নহাক যান থৌজাল হৈবী ইমানি, লায়না অগুত্ব  
কোকপীনি, অয়াস্ববু লাইবক কব পীনবীনি নঙবু খুরুমজরি ॥৪॥

যা দৃষ্টা নিখিলষ সজ্জা শমনী পৃষ্ঠা বপুঃ পাবনি ।

রোগানামভি বন্দিতা নিরসিনী সিন্ধুস্তক ত্রাসিনী ॥

প্রত্যাসক্তি বিধারিণী ভগবতঃ কৃষ্ণস্য সংরোপিতা ।

শ্রুতা ভক্তরণে বিযুক্তি কলদা তস্মৈ নমঃ সর্বদা ॥৫॥

হেঃ তুলসী দেবী ! নংবু উরগ অউব যী অত্মগী পাপ পুষ কোকই  
শোকগদ হকচাং পুষ শেংবীনি, খুরুমজবদ অনাব কোকপিবীনি ।

নশাদ ঈশিং থিকচবদ ভোজবনী ফল পীবীনি। অতুগ যমগী কিনি-  
ডাই লৈয়ে। তুলসী থাজবদ ত্রীকৃষ্ণগী মকমদ ভক্তি পীবীনি,  
ত্রীকৃষ্ণগী পাদ পুণ্যদ কংচরগ মুক্তি পীবীনি হে: তুলসী দেবী!  
এন নহাকপু মতম পুণ্ডদ থুমমজরি। ৫৥

ভগবত্যা স্তলস্যাঙ্ক মহাখ্যামৃত সাগরে।

লোভাৎ কুর্দিতুমিচ্ছামি ক্ৰতন্তুং ক্রমতাং তয়া। ৬৥

এন য়ান্ন ভোল্লব মী অম ওটরবন্ অরান থুবম পামজব মরন্ ভগবতী  
তুলসী কোবী নংগী নতিক নগুগগী মশক ওটরবী সমদ্র শালকমদ  
ইকোক তুমহুন স্নান ভোব পামজৈ হে: তুলসী দেবী ঐগী অবানব  
পুণ্ড দেবী নহাক কোকপিয়। ৬৥

প্রাৰণা দ্বাদশী যোগে শালগ্রাম শিলাৰ্চনে।

যৎ কলং সঙ্গমে প্রোক্তং তুলসী পূজনেন তৎ ৥৭৥

প্রাবনা কোবী নকত্নন পানব দ্বাদশাদ শালগ্রাম শিলাদ ত্রীবিষ্ণুগী  
পূজা ভোবদ ফব পুণ্য অতুগ সাগর সঙ্গম তীর্থ স্নান ভোরবদ  
ফব পুণ্যগী মহৈ; মখল কয়গী পুণ্যগী মহৈ পুণ্ডমক অতুবু তুলসী  
পূজা অমুক্ত ভোজবন ফংই ৥৭৥

ধাত্রী ফলেন যৎ পুণ্যং জয়ন্তো সমুপোষণে।

যৎ কলং লভতে মর্ত্য তুলসী পূজনেন তৎ ৥৮৥

হৈগ্রু মহৈন ত্রীহরিগী পূজা ভোব, জয়ন্তিযোগ জন্মাইমীদ  
চরা হেনব মহা পুণ্যানি হায়ন শাক্তন হায়, অসি পুণ্ডমক তুলসী  
পূজা অমুক্ত ভোজবন মহগী ফল পুণ্ডমক ফংজৈ ৥৮৥

প্রয়াগ স্নান নিয়তঃ কাশ্যাং প্রাণ বিমোক্ষণে ।

যং কলং বিহিতং দেবো স্তুলসী পূজনেন তং ॥১৮॥

প্রয়াগ তীর্থ স্নমিং খুদিং স্নান তৌব; যুক্তি ক্ষেত্র ওইব কাশীদ  
ধরাই ধাবদ ফংব মহৈ অহু তুলসী পূজাতন ফংই ॥১৮॥

চতুনামপি বর্ণনামাত্মনামাং বিশেষতঃ ।

ত্রীমাংক পুরুমানাং পূজিতেষ্টং দদাতি চ ॥১৯॥

ত্রীমাংক, ক্ষেত্রি, ত্রৈশূ শূত্র হায়াব বর্ণ মরি ত্রীমাচার্য্য, গাহ'স্ব্য,  
বাণপ্রস্থ, সন্ত্যাস আত্মম ময়িসী নিপা সূপী পূন্মক পূজা তৌজরদি  
অপাম অপাধ মহৈ অহু পৌবিব ওস্বী তুলসী দেবীনি ॥১৯॥

তুলসী রোপিতা সিংহা দৃষ্টা স্পৃষ্টাচপাবয়েৎ ।

অরাধিতা প্রযত্নেন সৰ্বকাম কল প্রদা ॥২০॥

তুলসী পাস্বীবু চোকশিন্ন নিংখিন থাজরগ, খুংন শোকচরব ঈলিং  
চাইব অমদি ঈলিং চাইবহু উবতদ পূন্মকপু শেংদোকপি । অহুগ  
স্নমিং খুদিংসী পূজা তৌজরবদি নিঙ'লিব পূন্মকপু থুংহনবী ॥২০॥

প্রদক্ষিণং ভ্রমিতা যে নবকুর্কৃষ্ণি নিত্যশঃ ।

ন তেষাং ছুরিতং কিঞ্চিদ পরম্ বিশব্যতে ॥২১॥

মী মহাক অতুন তুলসী বৃক্ষবু য়েংওইনন পরিক্রমা তৌজরগ ভক্তিগ  
লোয়মন খুরমজরবদি মথোয়গী অরাব পুষ কোকপিছন মশাদ  
অরাব মচেং অমত ফাওব লৈহৌদে ॥২১॥



পূজ্যমানাচ তুলসী বস্য বেদ্যানি তিষ্ঠতি ।

তস্য সৰ্বানি শ্ৰেয়াংসি বদ্ধন্যেহংহ'ব্রহংসদা ॥১৩॥

মুম্ব তুলসী ধারণ হুমিং খুদিংগী তুলসী সেবা পূজা ভোজ্যব যী  
অহুগী অমঙ্গল পুন্নমক মাঙ'খিছন মরম পুন্নমক মঙ্গল পীনবি ॥১৩॥

পক্ষে পক্ষেতু দ্বাদশ্যাং সংপ্রাপ্তেচ হ'রেদ্দিনে ।

ব্রহ্মাদয়োপি কুর্ববন্তি তুলসী বন পূজনং ॥১৪॥

পক্ষ খুদিংগী শুক্লা কৃকা দ্বাদশী অমমুং একাদশী ধোকপ তিথিদ  
ব্রহ্মানচি ব লাটিনি'নমু তুলসী বন পূজা তোই ॥১৪॥

অন্যান্য মনসা নিত্যং তুলসী স্তোতি যোজনঃ ।

পিতৃদেব মনুষ্যাণাং প্রিয়েভবতি সর্বদা ॥১৫॥

মী অছন পুক্রি' অনি লোঙ'দন তন্তন তুলসীবু পূজা অমমুং খুক্রম-  
জরিব মী অহু ইপা ইপু লাটিনিং অমমুং মী পুন্নমক মতম পুন্নমক  
হু'নিবী ॥১৫॥

রতি বহ্নাতি নান্যত্র তুলসী কাননং বিনা ।

সত্যং বরীমিতে সত্যে কলিকালে মমপ্রিয়ে ॥১৬॥

হে: প্রিয়ে সত্যে: ! ঐন রাশকুন হায়বিবসিনি কলিযুগত তুলসী  
বন নন্তব অতোগ্ন যক্ষম অম ঐ পামদে ॥১৬॥

তথ্যচ :—

হিহ্না ভৌর্ধ সহস্রানি সর্কানপি শিলেচ্ছয়ানি ।

তুলসী কাননে নিত্যং কলৌ তিষ্ঠানি ভাবিনি ॥১৭॥

হে: ভাবিনি! ঐন পুন্যসী মকম লিপিং লিপিং চীংমান মখল মখলসী  
পুণ্যচেনব মকম খাদোত্রগ কলিসী মতমদ অমত ভায়ব তুলসী  
বনম ঐ লেঙ্কদন লৈ ॥১৭॥

ন খাজী সকলা যত্র নবিষ্ক স্তলসীবনং ।

তৎ অশান সমং স্থানং সন্তিষত্র ন বৈষ্কবা ॥১৮॥

মহৈ পানব হৈগ্রু পান্বী হৌত্রব, বিষ্কুময়শিলা লৈত্রব তুলসী পান্বী  
হৌত্রব বৈষ্কব লৈত্রব অহুত্রব মকম অহু মোংকমগ মাইম ॥১৮॥

তুলসী পঙ্কবাদায় যত্র গচ্ছতি মারুত ।

দিশো বশ চ প্রভাঃ স্যুত্ৰুতগ্রাম চতুদশঃ ॥১৯॥

তুলসী মনধু হুংশিনে পুহন চংপ মকম অহুগী মাইকে তরাদ খুদ্রক  
অমদি বননচিব খেয়ব লৈতব মকম অহুদ মখল তরামবিশি থরাই  
পানবশিনে খোইদোক ভালি ॥১৯॥

তুলসী বন সমুতা ছান্না মাত্রং ভবেৎ সতী ।

অত্র প্রাক্ষং প্রদাতব্যং পিতৃণাং তৃপ্তি হেতবে ॥২০॥

তুলসী বনসী মনি ভাব মকম অহু যান অশেব মকমি। অহুত্রব  
অশেত্রব মকমহুদ প্রাক্ষনচিব শোল্লবাদি পিতৃলোকশিনে খোইদোক  
পেলি ॥২০॥

তুলসী পুজিতা নিত্যং সেবিতা রোপিতা শুভা ।

মাপিতা তুলসী যন্তভেবসন্তি মনালয়ে ॥২১॥

মী অপুত্ৰন পূজা তৌরিবী অফব মঙ্গল পীনবি তুলসীবু মী খুদিংন  
থাবগ তত্তন পূজা তৌরব মথকু ঈশিং চাইথতুন নিতিগী সেবা  
তৌবিব মীশিংদো ঐগী বৈকুষ্ঠ লোকত লেঙন লৈ ॥২১॥

সৰ্ব্ব পাপং হরং সৰ্ব্ব কাৰদং তুলসী বনং ।

ন পশ্যাতি যত্র সত্যে তুলসী বন রোপণা ॥২২॥

হে: সত্যভামা! তুলসী বন অসি মখল পুত্ৰগী পাপ কোকবগী মশকি  
অপাথ পুত্ৰ ফহনবীনি, মৰম অসিদগী তুলসী বন থাবিব মী অত্  
যমগী লৈবাক অমুক উত্রে ॥১১।

তুলস্যা লঙ্কত যে বৈ তুলসী বন পূজকা:।

তুলসী স্থাপকা যে চ ভোজান্তে যম কিঙ্করৈ: ॥২৩॥

তুলসী থাব, তুলসী বন পূজা ভোজব, তুলসী পত্র পবেং শিব মী  
পুন্নক অদো যমগী মনাইন থাদোকুমই ॥১৩॥

দর্শনং নম্রদায়কং গঙ্গান্নানং কলৌষুগে।

তুলসীদল সংস্পর্শঃ সর্বমেতাদ্রিয়ং শ্বতম ॥২৪॥

কলিযুক্তদী নর্মদা তৌর্থ দর্শন তৌব ভাগিরথী গঙ্গা স্নান তৌব  
অমমুং তুলসী শোকপগী ফলগ চপ মাই ॥২৪॥

বরিত্ব চুধ: রোগান্তি পাপানি স্যুর্বহন্যপি ।

তুলসী হরতি ক্ষিপ্ৰং রোগানিব হরীতকী ॥২৫॥

মনাহী অমতন অনাব পুত্ৰ কোকপ ওহগুন লায়রব, অরাব, অনাব,  
লায়নানচিব মখল কয়গী পাপশিং অসি তুলসীতন কোকনিব  
ওমই ॥২৫॥

তুলসী কাননে যন্তুমুহূর্তমপি বিশ্রামেৎ ।

ক্রম কোটি কৃত্যাং পাশানুচ্যতে নাত্র সংশয় ॥২৬॥

মুহূর্ত অমতঃ মী অত্নন তুলসী বন মরুত পোখাজরব মী মহাক  
অত্ন মপোক কোটিদ ভৌখিব পাশুগী কোকপ ঙমই হায়বসিদ করিন্  
চিংনকম লৈতে ॥২৬॥

সত্যে তুলসী কারণ্যে স্পহয়া চাব তিষ্ঠতি ।

অপি গলিত পট্টেকং কশ্চিচ্ছন্যোহর্পয়েদিতি ॥২৭॥

হে: সত্যভামা ! ঐ তুলসী বন পামজত্নন তন্তন লৈ মরনদি কমাশুত্ন  
অমন করিগুত্নদ কেত্নকপ পত্ন অমতঃ খুল্লগ ঐঙোন্দ কংলগনি ॥২৭॥

তুলসী নাম যো ক্রয়াংত্রিকাল বদনে নরঃ

ব্রিবর্ণ বদনো ভূত্বা তল্লিপিং মার্জজ্জয়েদ্ ঘমঃ ॥২৮॥

মী অত্নন কাল অহম্বক্ত তুলসীগী মিং শোল্লবদি অশিব মপু যম্ন  
মাগী মপাজল শক্তি লৈতবদগী মমায় ইমক মকশিন্দ্রন চিত্রগুপ্তন  
ইত্নন থল্লিব মাগী লাইরিক অত্ন মুথংলগ লংখোকষি ॥২৮॥

শুক্ল পক্ষে যদা চ দেবী তৃতীয়া বুদ্ধ সংযুতা ।

অবণা বাচ সংযুক্তা তুলসী চাতি পুণ্যদা ॥২৯॥

হে: দেবী সত্যভামা ! থা পানখংলকপগী ছরি পানবদ সুমশকৈশ  
থোকপ আবণা নক্কন্ন পানব তিখিদ তুলসী পুজা ভৌরবদি থোই-  
দোকপ পুণ্যগী মশক্তি ॥২৯॥

মভাং অসিদ তুলসী নীভা কোব অনিগুব লহরি লোইয়ে ॥

অহমশুবা লহরি

অথ হয়গ্রীব পঞ্চরাত্র প্রমাণোক্ত

## তুলসী বিবাহ বিধি

তুলসী লুহাংবগী মণ্ড অসি যান্ন অথুগ্ন মরম অমনি মফম  
অসিদদি মসি কনানস্থ ফোঙ্দোরজি । মালব লৈবাক্তদি মৌশিংন  
মসি চহি খুদিংগী ওটন মেরা খাদ ভগবৎকী পৰ্বদিনদ যান্ন চাওন  
উৎসব মেলা তৌনৈ । করি নিয়ম মতুংইন্ন তুলসী বিবাহগী লুম্বিং  
পাঙ্খোক্তদগে হায়বহু সাধাবণ মৌশিংন কনা অমতন খঙ্নজি ।  
মবম অছন হয়গ্রীব পঞ্চরাত্রদ হায়রিব তুলসী লুহাংবগী নিয়মশিং  
মখাদ পীজরি ॥

জীবশিষ্ঠ উবাচ :—

বিবাহ সংপ্রবক্ষ্যামি তুলস্যান্ত যথা বিধি ।

যথোক্তং পঞ্চরাত্রে বৈ ব্রহ্মনা ভাষিতং পুরা ॥১॥

জীবশিষ্ঠ মুনিম অতোপ অতোগ্ন ঋষিংশিদ হায়খি—হে ঋষি পুন্নমক !  
ঐহাক্ৰ তুলসী বিবাহগী বিধি অমন্তুং মতম বর্ণন তৌগে—মমাংগৈদ  
প্রজ্ঞাপতি ব্রহ্মান হায়খিব হয়গ্রীব পঞ্চরাত্র কোব লাইরিক্ত হায়খিব  
অহুমক্সি ঐন হায়গ্নিবসি ॥১॥

আদাবেব বনে বাপ্য তুলসী স্বগৃহেংপিবা ।

বসত্রয়েন পূর্ণেন ততো যজ্ঞমান মারভেৎ ॥৩৥

অহানবদ বনদ ওইরবস্তু সুযদ ওইরবস্তু তুলসী মরু হরগ হৌরকপ  
পাখী অহু অমুক হর মকম চান থারগ সেবা চহি অহম শুপ্রব মতুদে  
হোনবী বিধি বিধান কায়দন পূজা ভৌষ হৌগনি ॥২৥

অথ তুলসী বিবাহিক উক্ত মাস পক্ষ

বার তিথি নক্ষত্রাদি ।

সৌম্যায়ণে প্রকৃতব্যং গুরু শুক্রোদয়ে তথা ।

অথবা কার্তিকে মাসি ভীষ্ম পঞ্চক দিনেষু চ ।

বৈবাহিকেষু ঋক্ষেষু পূর্ণিমায়াম্ বিশেষত ॥৩৥

উত্তরায়ণ মতমদ শগোলশেল অমস্তুং ইয়াইন উদয় ওইরকপ কালদ  
তুলসী লুহোংগনি । হায়বদি মাঘ শুক্লা অষ্টমীদগী দ্বাদশী ফাগু  
ভীষ্মাষ্টমী হায়রিব সুমিং মঙানি আসি । নজগ কার্তিক শুক্লা  
একাদশীদগী কার্তিকী পূর্ণিমা ফাগু ভীষ্ম পঞ্চক\* হায়রিব সুমিং  
মঙানি আসি তুলসী বিবাহী\* অফব মতল্লি । পাজিকান পীরিব  
লুহোংবগী অফব তিথি নক্ষত্র বার অফবদ তুলসী লুহোংগনি । মরু  
ওইনদি পূর্ণিমা সুমিংন ঝাইদগী হেন কৈ ॥৩৥

---

\*ভীষ্ম পঞ্চক হায়বসি বক পঞ্চক হায়বস্তু ঝাইনৈ । সুমিং মঙানি আসি  
মতুদ নোংম উরোক ও চাদে হায়ন শাস্ত্রন হায়রিব সুমিংনি ।

মাণ্ডবং কায়ন্তত্ত্ব কুণ্ডবেদীং যথা পুনঃ ।

শান্তিকঞ্চ প্রকৃত্বাৎ মাতৃনাং স্থাপনং তথা ॥৪॥

মাণ্ডব ফলন ধল্লগ মনু দ বজ্জবেদী কুণ্ড শেমগনি মকম অহুদ শান্তন  
হায়ব বিবাহগী বিধিন শান্তিগী থবক ভৌবগ লুহাংব হুমিত লাইরিক  
হায়ব চেনবী কন্তা পূজা অভিষেক মাতৃস্থাপন ভৌগনি । কবোক  
অকাব, ক্যামলৈ মশা নু ঈশিংন থল্লব চকু থমগনি ।

ভাবার্থ :—মাণ্ডইবগী চেনবী মচা পী লুহোংবগী শান্তন তাকপ কর্ম,  
নিগম পুন্নমক কায়দন ভৌগনি । বর-বন্তা অনিগী যজমান অনিন  
চেলগ বিবাহগী মরীদ তাম্বব অহুগ্ন তাম্বদন ভৌগনি ॥৪॥

মাতৃশ্রাদ্ধদিকং সৰ্ব্বং বিবাহবৎ সমাচরেৎ ।

ব্রাহ্মণাঞ্চ শুচিস্নাতান বেদ বেদাঙ্গ পার্শ্বগান্ ॥

ব্রাহ্মণোদৈশিকশ্চৈব চত্বারশ্চ অন্যাঙ্গিজাঃ ।

বৈষ্ণবেন বিধানেন বন্ধনী কলসং যজেৎ ॥৫॥

লুহোংবগী মতোগ্ন বোড়শমাতৃকা পূজা বুদ্ধি শ্রাদ্ধনচিব মণ্ড  
পুন্নমক ফলন ভৌগনি । ফীশেং-শেংপ নিংথিন স্নান তৌরব বেদ  
শান্ত হৈবব লৈবাকী যজ্ঞ হৈব ব্রাহ্মণ মরিবু বরন ভৌগনি অমন্তুং  
বিষ্ণু স্তুত মন্তন বৈষ্ণব বিধানদ মাণ্ডপত লৈব ঈশিং চকু অহুবু  
“বর্জগী” মন্তন পূজা ভৌগনি ॥৫॥

মাগুপং কারয়েন্তু লক্ষ্মীনারায়ণং শুভং ।

গৃহ যজ্ঞং পূজাং কৃতা মাতৃনাং যজ্ঞনং তথা ॥৬৮॥

মাগুপ ফলন ধনগ জীলক্ষ্মীনারায়ণ লেঙ্খিনীগনি, অহানবদ পূজা  
ভৌগনি গৃহস্থজন হায়ব বিধি মতুংইন্ন যজ্ঞ পাঙ্খোন্নগ মাতৃশিংগী  
পূজা ভৌগনি ॥

অর্থাৎ :- হারবদি বর কর্তা কর্তা অসি গৃহস্থ কশ্য চঞ্জিব  
নিপা অনিন শুইগনি । অতুগ ভগবাণ অমশুং ভগবতী পিতৃগী মাইকৈদ  
লৈরগ মাইকৈ অনিগী মাংগোল অতু শস্থিন নিংখিন তৈথোকনি  
অতুগ খোংনাংবট মশা অম শুংগনি । মথোং অতুদ ঘট স্থাপন ভৌগনি ।  
গণেশনচিব পঞ্চদেবতা পূজা অমশুং অন্নাদ দেব-দেবী পূজা তৌরগ  
হৌনবী মতুংইন্ন অধিবাস হৌগনি । মথংদ স্বস্তিবাচন ভৌগনি ।  
তিথি, বার, নক্ষত্রমচিব হায়তুন সংকল্প ভৌবগ ষোড়শ মাতৃকা, ষষ্ঠী  
মার্কণ্ডেয়-অশ্বখামানচিব চিরজিবী তরুংপু পূজা তৌরগ শুমগী  
ফল্লাদ বসোধারা ঘীন মাগুললক নত্রগ মণ্ডারক তরুংলক ওইরবশু  
হৈথতুম আনুধ্য মন্ত্র জপ ভৌগনি । মতুংদ নাকিমুখ আঙ্ক শোনগনি  
মথংদ লুংদাং মতম চান মাগুপ মতুংদ বর অমশুং কর্তাগী কর্তান  
মায় অরাং ওন্ন কুশ আসন্দ কমগনি ॥৬৮॥

সৌবধং বিগ্রহং কৃতা মগুপে স্থাপয়েদ্ধরিঃ ।

কৃতা যৌপ্যঞ্চ তুলাসী লয়েন্তু সিতৈ রবৌ ॥৬৯॥

সনান শাব জীবিকু মূর্ত্তি লুপান শাব তুলাসী মূর্ত্তি অনি অতু মাগুপ



মমাইব খমগনি । হুসিং তারত্বদ বিবাহগী অকব লগদ হোনবী  
মতু ইল যজ্ঞমান ওইরিব কল্যাণী কর্তান তুলসীবু জামাতা ওইবি  
ক্রীষিফুদ সম্প্রদান হামবদি কল্যাদান ভোগনি । হায়বদি ক্রীষিফুদ  
পত্ৰ অর্ঘ্য আচমন অমসুং মধুপকন অমসু বড়দ চায়খিব যওদ কী  
লৈতেংন পূজা কংকনি ॥৭॥

বাসঃ শতেন মন্ত্রেন বজ্র যুগ্মেন দেষ্টয়েৎ ।  
যদা বধ্নেতি মন্ত্রেন ককনঃ পানি পূজ্যবে ।  
কোবাধিতিচ মন্ত্রেন করত্রহে। িধীয়ত ॥৮॥

“বাসঃশত” মন্ত্রন মূর্ত্ত অনিব ফি অনিন যেশিনগনি । “যদাবধ্নেতি”  
মন্ত্রন লৈতেং খলোপ খুজ্জিনচিব খুত্ব কংকনি । “কোবা” মন্ত্রন  
ক্রীষিফুদরু খুং পায়বগী বস্ম হোনবী ভোগনি ॥৮॥

ততঃ কুণ্ডঃ সমাসাদ্য আচার্য্যঃ সহিতে দ্বিজৈঃ  
আচার্য্যৈঃ বেদিকা কুণ্ডেজ্জহন্নাক্ষ নবাহতিঃ ॥৯॥

মথদ আচার্য্য অমসুং যজ্ঞ তৌরিব ব্রাহ্মণখংগ লোয়নন বেদী শাবিব  
কুণ্ড মনাক্ষ চশিন্দ্রন বেদী কুণ্ড মৈ হোগংলগ মথক হায়রিব বেদ  
মন্ত্রন নবাহতি পোগনি । ৯॥

বিবাহ কন্যাবৎ সর্ব বৈষ্ণবং দেশিকোত্তমৈঃ ।

কর্তব্য ততো হোমৈ বিশেষা বিধি পূর্নকম্ ॥১০॥

নীলী লুহোংবগুয় তুলসীগ লোয়নন ক্রীষ্ণবগণী বৈষ্ণব বিধান মতুং

ইম বিবাহ কৰ্ম পাঙ্থোকনি। থোইদোকপদি পুৰোহিত বৃত্ত ব্রাহ্মণ-  
শিংন চুন্ন বিধান কাযদন হোম ভোগনি ভগবাণ শ্ৰীগোবিন্দদ চতুর্থী  
বিভক্তি হাপ্রগ “শ্ৰীভগবতে গোবিন্দায় স্বহান” হোম ভোগনি  
শ্ৰীগোবিন্দায় নমঃ ন শ্ৰুতমজগনি ॥১০॥

নমো ভগবতে কেশবায়, নারায়ণায়, মাধবায়,  
গোবিন্দায় বিষ্ণবে, বধুসুন্দরায়, ত্রিবিক্রমায়, বামনায় শ্ৰীধরায়  
হৰিকেশায়, লক্ষ্মণাভায়, দামোদরায়, উপেন্দ্রায়, অধোক্ৰমায়,  
অনিরুদ্ধায়, অচ্যুতায়, অনন্তায়, যুকুন্দ য় পুনঃ অধোক্ৰমায়  
নমো নমঃ ইতি ।

যজ্ঞমানঃ সপত্নীকো যেন্যেতদেগাত্র বাক্ৰবাঃ ।

প্রদক্ষিণাশ্চ কত্তব্য। চত্ব'রো বিষ্ণুণা সহ ॥১১॥

মথঃদ যজ্ঞমায় মাগী সুপীগ লোয়নন তুলসী দেবা, শ্ৰীনাৰায়ণ, শ্ৰীবিষ্ণু  
অমশুং লক্ষ্মীবু মবিবক হন্ন য়েওইনন কোয়বগ শ্ৰুতমজগনি ॥১১॥

তুলস্যাঃ পানিগ্রহণে বেদিকায়্যাং বিভাবসৌ ।

শতকুস্তং জপেং সূক্তং পাবমানীং বিশেষতঃ ॥১২॥

তুলসী হো'বদ বেদীকাদ “শতকুস্ত সৌর্যাসুত” থোইদোক যজ্ঞ  
ভোরিব ব্রাহ্মণশিংন “পাবমাগী পৌরুষ সূক্ত” জপ ভোগনি ॥১২॥

তথৈব শান্তিকাধ্যায়্যাং নবসূক্তং তথৈবচঃ ।

জীব সূক্ত পূর্ণজ'প্তা পঠেদ, বৈষ্ণব সংহিতাং ॥১৩॥

অনিগুণ শান্তি অধ্যায়গী মশক ওইব “নবনুত” “দেবীনুত” অমুক হয়  
ঐবিকুণী মহিমা হায়বগ লোয়নন বৈকব সংহিতা পাঠ ভোগনি ॥১৩॥

শত্ৰু বন্ধুরি নিষে'টৈষ ভৈরীতু বস্য নিঃস্টৈঃ ।

পায়ন্তি মঙ্গলাং নায়ে'য়া মঙ্গলং বিধি মাচরেন্ ॥১৪॥

মথদ মোইবুং ঝাল পুনচিব, ভৈরীগী নখোলন নিলহনগনি । জগোই  
ঈশনচিবনু ভোগনি মঙ্গল গীত শকনি, সুপীশিংন “হলু হলু”  
লাঙগনি অতুগুন্ন লুহোবগী ধবক পুন্নমক পাঙ'খোকনি ॥১৪॥ -

দদ্যাং পূর্ণাহতিং পশ্চাদ ভিষেক বিধি তত ।

ব্রাহ্মণে ব্ৰহ্মতং দদ্যাৎচাচার্য্য পরিধাপ্যচ ॥১৫॥

পূর্ণাহতি পীরগ মথদ মখল মখা অয়াব বিধান লোইরব মতুংদ  
যজমান ওইরিব অতুন যজ্ঞ তৌরিব আচার্য্যদ যণ লাবন দক্ষিণা  
ভোগনি । কী হোংদোকুগ আচার্য্যন চন্দোন ধীনবিব শান্তি ভৌব  
লোইরগ মৈগী দক্ষিণা ভৌব লোয়রবদ বিসর্জ্জন ভৌরগ শান্তি কুন্তদ  
লৈব ঈশিংন যজমানবু অভিষেক হায়বদি ঈশিংন মশাদ ষিক-  
তোকনি ॥১৫॥

প্ৰাং পটঞ্চ তথা শয্যা মাচার্য্যায়ৈ প্রদাপয়েৎ ।

ঋত্বিগভ্যো দাপয়েদ্বত্ৰা ন্যেবাং দদ্যাচ্চ দক্ষিণাং ॥১৬॥

যজমান আচার্য্যদ যণবী কয়ুং দান ভোগনি । তৌত্রিব অকব ধবক  
অতুণী শিত্র লৈতনব মঙ্গল আশীষ ভোগনি । ব্রাহ্মণশিংন আশীর্বাদ  
মন্ত্রন উচ্চারণ তৌহন আশীর্বাদ তৌহনগনি ॥১৬॥

মত্যাং অসিদ তুলসী বিবাহ বিধি তাকপ অহমন্তব লহরি লোইজরে ॥



## ବରିମଣ୍ଡବା ମନ୍ଦିର ସଂସା ମୃତ୍ୟୁ ତୁଳସୀ ହାମନ ବିଧି

ଶ୍ରୀଧିବ ଉଦ୍ଧାତ :-

ସର୍ବଭ୍ୟଃପତ୍ର ପୁଷ୍ପାଦ୍ୟା ବରିଷ୍ଠା ତୁଳସୀ ପ୍ରିୟେ ।  
ସର୍ବକାମ ପ୍ରଦା ଶୁଦ୍ଧା ବୈଦ୍ୟବୀ ବିଷ୍ଣୁ ବଜ୍ରଜା ॥୧॥

ଶ୍ରୀମହାଦେବନ ଭଗବତୀଦ ହାସ :- ହେ ପ୍ରିୟେ ମରୋଳ ଅଛନ୍ଧ ଅସିନ ଲୈନ୍ନିବ  
ଅବଳ ଧୁମିଙ୍ଗୀ ପତ୍ର ଅମନ୍ତୁ ପୁଷ୍ପଗ ଯେନବନ ତୁଳସୀନ ହାଉଁବନୀ ଅଧୋଇ-  
ବନି, ଅନୀତ୍ବ ପୁଅ ମୀନବି ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁରୀ ତାରବୀ ଅଧୋଇବ ବୈଦ୍ୟବୀ  
ଅତିନି ॥୧॥

ଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତି ପ୍ରଦା ଦେବୀ ସର୍ବଲୋକ ହିକେରଜା ।  
ସଦ୍ଭାସିତ୍ୟ ମତାଃ ସ୍ବର୍ଗବନ୍ଧୁରଂ ପରମେଶ୍ବରୀ ॥୨॥

ହେ ଦେବୀ ! ହେ ପରମେଶ୍ବରୀ ! ମୀ ଧୁମିଙ୍ଗୀ ବନ୍ଧବତ ଜୋବୀ ଛକ୍ତି ଅମନ୍ତୁ  
ସୁକ୍ତି ମୀନବୀ ତୁଳସୀ ଦେବୀଦ ଛକ୍ତିବନି ମୀ ଧୁମିଙ୍ଗ ଅମାଂ-ଅତା  
ମୈତ୍ରବ ସ୍ବର୍ଗ ବନ୍ଧୁ ॥୨॥

ହିତାର୍ଥଂ ସର୍ବଲୋକନାଂ ପୃଥିବ୍ୟାଂରୋପିତା ମୁରା ।  
ସମା ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ଶକ୍ତି ସଦା ଓଽ ହର ବଜ୍ରଜା ।  
ଜନେନ୍ଦ୍ରଂ ତୁଳସୀ ଦେବୀ ଚତୁର୍ଥୀ ନୋପଶୟାତେ ॥୩॥

ସମାଟେଣ ଜୀବ ପୁରୁଷକୀ କନକଶୃଙ୍ଗମକ ପୃଥିବୀର ଉଗବାସ ସହାବିହୁନ  
ତୁଳସୀ ଧାବି । ଶ୍ରୀନାରାୟଣୀ ଚାରଣରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଶ୍ଵର ଲିବ ଶ୍ରୀ ଚାରଣରୀ  
ନଂଶ୍ଵର ଶ୍ରୀହରିଣୀ ଚାରଣରୀ ଅପାହୀ ଓହରି । ଯଶୋଲ ଅହମ ଅନିବ  
ଯାଶୁର ଚାରଣରୀ ଯଶିଷ୍ଠସ ପୋଂ ଅମତ ଲେଉଟେ ॥୩॥

ସଦା ମନା ପବିତ୍ରାହି ସର୍ବଲୋକେ ବିନୋଦନା ।

ଉଦ୍ଧେୟଂ ସର୍ବ ପାପାନାଂ ତୁଳସୀ ପାପ ହରିନୀ ॥୪॥

ମଜାନ ସୀ ପୁରୁଷକମ୍ ପାପ ପୁରୁଷକମ୍ ଅବାନ ଧୂସ ମିବିହନ ଅଶେଷ୍ଠ  
ଓହରି । ଅସିଶ୍ଵର ତୁଳସୀନ ଜୀବ ଶିବିକୀ ପାପ ପୁଷ କୋକିଳିନି ॥୫॥

ସମସ୍ତରୀ ନଟେ ଯେନ ତୁଳସ୍ୟା ବିକ୍ଷୁବ୍ଧିତଃ ।

ତସ୍ୟ ପୁଣ୍ୟ କଳଂ ଦେବୀ କଥିତଂ ନୈବ ଶକ୍ୟତେ ॥୬॥

ହେ: ଦେବୀ ! ଯଜୁରୀଗ ଲୋକନବ ତୁଳସୀ ପତ୍ରନ ଉଗବାସ ଶ୍ରୀବିହୁଣୀ ମୁକ୍ତା  
ତୌଜସ୍ଵର ମହାକୀ ପୁଣ୍ୟ କଳ ଅଛୁ ଶ୍ରୀନ ହାରବ ଓହରେ ॥୬॥

ତ୍ରିଷ୍ଠ ଲୋକେଷୁ ବିଷ୍ଠାତା ସର୍ବପାପ ପ୍ରମାଣିନୀ ।

ସର୍ବବକାୟ ପ୍ରାୟା ଦେବୀ ସର୍ବବୟସଲ ନାନ୍ଦିନୀ ॥୭॥

ହେ: ଦେବୀ ! ଯଶୋଲ ଅହମ ଅସିଶ୍ଵର ମହାଦେ ପାପ ପୁଷ କୋକିଳିନୀ  
ଅପାହ ପୁଷ ମିନିବି ସୀ ପୁରୁଷକମ୍ ମଜନ ମିନିବି ହାରନ ଅମେଷ୍ଠ  
କାଶ୍ଵରିବିନି ॥୭॥

ସଂସାର ଶାମର ଘୋରେ ତୁଳସୀନୋ ବରୁଣିନୀ ।

ଦେବାନାଂ ଶିବର୍ଗୀୟା; ପରଂ ଭୂତି ପ୍ରଦାୟିନୀ ॥୮॥

অকীৰ্ণী মশক ওইরব সংসারগী সমস্ত লানবদ হিগী মশক ওইরিবী  
তুলসী দেবীবু পূজা ভোজরবাদি, শিব, দুর্গা, অমসুং লাই পূমমর  
পেনবী ॥৭॥

কলুসৌ ধাতুরণাক সেয়বেকো মহৌষধি ।  
তত্রৈবো দারহন্তী মমিতিহাসং পুরাতনং ॥  
মরীচিরাম সন্যাদং তৎশূন্য বরাননে ॥৮॥

কলিগী পাণ্ডু রারব জ বশিগী তুলসী দেবীতন হিদাক ওইরিবনি ।  
হেঃ মায়খোং নিংধিবী ! অসিগী কুইরব ধৌথোক অমগী রারি অম  
নভোন্দ লীগে ! মমাংডৈদ মহবি মরীচিন রঘু শাগৈগী অথোইব  
শ্রীরামচন্দ্র হাগবি অহু ০ংন পুষ্টিং চঙ্ন তারো ॥৮॥

পুরা রঘুকুলধিপো বেদ বেদাক পার্গম্ ।  
পুত্ৰয়িত্বা যথান্যায়ং যুনশ্চক্রে মহামতিঃ ॥৯॥

মমাংডৈদ পুকচেল চাওরব রঘু শাগৈগী অথোইব অযোধ্যাগী  
মবুডো শ্রীরামচন্দ্রন বেদবেদাক হৈরব মরীচি কোব ঋষিদ শাস্ত্রন  
হায়ব মতুংইয় হুমিং খুদিংগী ওইন মাগী পূজা ভোজগে হায়ন  
লেন্দ্রদ্বন পূজা ভোব হৌখি ॥৯॥

এবং প্রতিদিনং যত্র যথাকালং সমাচরেৎ ।  
অচিরেনৈব কালেন তুণ্ডোহভ্যুনি সত্তমঃ ॥১০॥

ঐরামচন্দ্রন মতম অহম আসিগুন হুমিং খুদিংগী ওইম মরীচি ঋষি  
পূজা ভৌব হৌখি । মন্তম খরগী মতুগুদ মরীচি মুনিম খৌইম  
পেনখি । ১১০॥

স দদৌচ অকং দিব্যাং ঐরামায় পরাং পরম্ ।

তুলসীবন জাতাঞ্চ মঞ্জরী পুষ্প ধারিনীং ॥১১॥

মহামুনি মরীচিন পোন্নহন বনদগী পোকথরী তুলসী মঞ্জরী মপাল  
অমসুং মনা যাওবন লেংলব পরেং অম ঐরামচন্দ্রক কংখি ॥১১॥

চতুর্ধেদময়ীং দিব্যাং দদৌ রামস্য মূচ্ছাসি ।

তামাদায় ভতভূগুং মঞ্জরী পত্র শালিনী ।

দৃষ্টাচক্রোষ ভগবান্ বাচ মুনিপুঙ্গব ॥১২॥

বেদ মবিগী মশক ওইবী তুলসী মঞ্জরী মনাগ কোন্নব পবেং অ  
লৌখংলগ মরীচি মুনিম ঐরামচন্দ্রগী কোকথক্ত খোনখি । অহ উবদ  
ভগবাণ ঐরামচন্দ্রন অশাওবগ লোগনন মরীচি ঋষিগী মফমদ  
হায়খি ॥১২॥

অহো কিম বলেপোহং ব্রাহ্মণস্য মহাত্মনঃ ।

বনস্পতেঃ পত্রজাতং কথং দত্তং বনোপরি ।

ওহোকপনি ! কয়াদ ওকথব ! পুকচেল চাওব ব্রাহ্মণগী করি যতোনো ?  
বনদ হৌব উনাগী পরেংবু ঐগী কোকথক্ত হাম্মিরিবসে ॥১৩॥



আশির্বাদ দ্বিজাভীনাং ব্রাহ্ম্যতি মতামিতি ।

ভক্তোহহং মুনিনাদুল অবলোপং বহামিতি ॥১৪॥

হেঃ মুনি অথোইব ! পুকটেল চাওবশিঃগী মরীদ অতোপ অতোপ  
জাতিলিনে ব্রাহ্মণগী মকমদগী আশির্বাদ লোনরিবনি । অহুদ মুনিন  
ইখল খহুবিদন অশেব নারক হোব অচব উনা পরে অম ঐগী  
কোকথক হান্নিরি । অসি হাযন কোকথকগী তুলসী পরে অহু  
লাগ লৈবাক লঙথোকখি ॥১৪॥

এতৎপ্রভাতু বচনং রামস্যাশুভমাবিতং ।

শশাপ তুলসী দেবী রঞ্জনং রঘুনন্দনং ॥১৫॥

শ্রীরামচন্দ্রগী অসিগুহ অশাওব রাইে তাবদ তুলসী দেবীন খুদত  
শ্রীরামচন্দ্রগী মকমদ শাপ তোখি ॥১৫॥

যস্মান্নদাপলোপেন শিরিশো মাং বিমুক্তবন ।

তস্মাজ্যজেষ্র বৈদেহ্যাবিরোগস্তে ভবিষ্যতি ॥১৬॥

হেঃ নিংথো অথোইব ! এবু খঙদহন ঐগী মশক ওইব পত্র অমমুঃ  
মঞ্জরীগী পরেবু কোকগী লৌথোকগ লৈবাক হন্দোকপঙম নংগী  
লোয়নবী বিলেং নিংথো মচাহুপী জানকী সিতাগ ধুনমক কায়নব  
ওইবু ॥১৬॥

শাপস্তাং ত্বাং ততোদৃষ্টা সীতা হনন বক্ততঃ ।

লক্ষ্মণনয়নো দেবী বিদবাহ বহামিতি ॥১৭॥

তুলসী দেবীন ভৌমিৰ খাশ অহু তবন জনককীৰ্ত্তি চক্ৰধোইব  
জীৱনচক্ৰেণ অশীৰ্বৰ বীৰয়েন তুলসীসী ককৰৰ খাশ ভোগে  
ভোগে ॥১৭॥

মৰীচি উবাচ :—

তৰ্দ্ধৰ্দ্ধনে মৰীচি কলেনঃ—

সুগ্ৰসাদ মহাৰাজ ব্ৰজামি শয়নং তব ।

কথয়ামি পুৰাণং বিচিত্ৰ মুনিভাষিতং ॥১৮॥

মহু উবদ মৰীচিৰ হাৱজৰি—“মহাৰাজ খাশবিগ্ৰহ ঈন নকমদ চংজৰি ।  
মহাশৈলী মুনিশিৰ হায়নখিৰ হায়ি লৈথৈ মহু ঐ অকৃত লীজগে  
জাবিহু ॥১৮॥

এবাহি তুলসীবালা ময়া দত্তা সুরেশ্বরে ।

অন্যা বিচিত্ৰ বাহাদ্যং বক্ত' সৰ্ব্বং-নিশাৰয় ॥১৯॥

হে: লাইশিগী মবুঙো জীৱাম! ঐন ইবুঙোদ কংখিৰ তুলসী পৰেং  
অসিগী মতীক মগুণ কৰম মগুনো হায় অহু ঐ হায়জগে  
জাবীহু ॥১৯॥

ইবংহি বৃক্ষরূপেন মহালক্ষ্মী প্রতিষ্ঠিতা ।

ব্রাহ্মীৰূপেণ পরমা শক্তি ব্রহ্মণো রোম লভবা ॥২০॥

অসিগুৰী মহালক্ষ্মীলী মশক ওইবী তুলসীৰ বৰ্দ্ধনোক্ত উপাৰী ওইন  
হৌখি । মহাক অসি ব্ৰহ্মনোক্তদি ব্ৰহ্মাসী তুলসী নোকখিৰী

আথেইবী ব্রহ্মশক্তি ওইরিবীনি । হাওবনি সাক্ষাৎ নারায়ণী মশক  
ওইরিবীনি ॥২০॥

অগ্নি যজুঃ সাম বেদাধ্যা শাখা চক্ৰ সমধিতা ।

যথা গজা যথা পক্ষীতা যথারীতি যথা ক্রান্তা ॥১১॥

মশা মরি লোভু, বী অগ্নি যজুঃ সামনচিৎবে বেদ ময়িন শেংবগ্ন অমদি  
গজা গীতা গায়ত্রী অসিন মরোল অহমকপু শেংবীবগ্নম ব্রহ্মাদনী  
পোকখিৰী পূষ্মকীপু মমা ওইরিবী মল্লল, বীমইবী ভুলসী  
সেবীনি ॥২১॥

যত্নেবা বিদ্যতে সম্যক তত্র লক্ষী: প্রতিষ্ঠিতা ।

ইমাং বিনা তথা লক্ষী বিনামুদ্রো পুণ্যকৃতে ॥২২॥

অসিগ্ন পূষ্মকপু অপোকপীৰী মশক ওইরিবী ভুলসী দেবীন হৌরিব  
মকম অহম লক্ষী লেঙমুন লৈ । ভুলসী হৌরিব মকম অহম লক্ষী  
লৈতে ॥২২॥

এনা মারাত্ম দেব দেব মহাদেব জগৎপতি ।

অমুর ঘোর নামান জরজেন সঙ্কলে ॥২৩॥

ভাইগী লাই ওইব, জগৎ যুগু মহাদেবন ভুলসী দেবীনি, নিঙ, জবন  
লানকমুন ঘোর কোব হিংসাবন, লয় ওইব, ওইখি ॥২৩॥

এবমেনা মহাদেবী ভুলসী বিধিসিনী ।

ত্যম প্যারাত্মা যেনাং বিজয় প্রাপ্তিঃ ॥২৪॥

সরস অসিন হেঃ রাম! অসিগুহী মহাদেবী ওইবী তাইবংপাংবসী  
মপু ওইবী তুলসীবু পূজা তোবিহু শোয়দন মজল ওইগনি ॥২৪॥

এতৎপ্রত্যু বচনং মহবে'ম'ধু'দনঃ ।

জন্মান তুলসী মালাং প্রণিপত্যচসারং ॥

জগ্রাহ বিটপতল্য সৰ্বকাম কলপ্রদং ॥২৫॥

মহর্ষি মরীচিগী বাহু ভারগ মধুসূদন জীরামচন্দ্রন জয় ওইনিংছন তুলসী  
পরেংবু রাম লুন তোধি অমনুং রাম অপাঙ্গগ লোমনন তুলসী পরেংবু  
কোক্ত অযুক হ্রস্ব হাশকংখি ॥২৫॥

ততস্ত্বং ধন্য'বাস্তায় জগাম'ব পৃহং প্রীতি ।

রোপয়িত্বা যথা ন্যায়ং পূজরামাস রাঘবঃ ॥২৬॥

অসিগী মতুংদ রঘু শাগৈগী মপু জীরামচন্দ্রন অশেঙ'ব ধর্মদ চঙ'ছন  
সুন্দ লাকগ লাইবিরু হায়ব মতুংইম তুলসী পাখী খারগ হুমিং খুদিংগী  
তুলসীবু পূজা তোব হোখি ॥২৬॥

যে চাচ্'রস্তি মনুজা রোপয়ন্তি যথাবিধি ॥

কুর্ভয়ন্তি চ যে লোকান্তেষাং সিদ্ধি ভ'বিষ্যতি ॥২৭॥

নী পূয়মক নিয়ম চয় তুলসী পাখী খারগ হুমিং খুদিংগী পূজা তোজব  
অমনুং তুলসীগী মগুগধু শক-শোভরবনি তোজদ্রিব খবক পূয়মক  
পাঙ'খোকপ ওমজগনি ॥২৭॥

মংস্ত্র স্মৃতে ভুলসী রোপন ও পূজা  
বিধি ।

সজ্জলং ভুলসী পত্রং শিরসী ধারয়ন্তি যে ।  
অর্ঘ্যং দত্ত্বা নবকৃত্য মুক্তিভেষ্যং করেদ্বিতা ॥২৮॥

অসিগ্নম্ ভুলসী গচুম্ অমম্বুং পত্রবু কোক্ত হাপচরব নিয়ম চুম্ অর্ঘ্য  
কংতুন পূজা ভোজরব মীশিং অহুদি মুক্তি হায়বহু খুন্ত পায়রব-  
গুহনি ॥২৮॥

নদী তীরে আশানেচ উবরে য়েঙ্ক সন্নিধৌ ।  
এনাং রোপনং যাতিমর্ত্যা বমালয়ে ॥২৯॥

তুরেল মপান্ন মোংকমদ উংপুদ অবদি মশগী যুব ভুলসী ধারবদি  
বনগী যুমদ চংলি । হায়বদি চাওগ্রব নরক তাই ॥২৯॥

গৃহলৈশান্যাং পুরত ধনিভা হস্তমাত্রকং ।  
পঞ্চগব্যং বয়ুরাশুঃ ক্ষিপ্ত্বা তত্রাদনাগমে ॥৩০॥  
রোপয়িত্বা নিশাভাগে স্মৃতেনাবেষ্টা সম্ভবা ।  
তন্নূলে পিণ্ডিকাং গৃহা হস্তমাত্রং স্তবর্ভূলাং ॥৩১॥

লৈরিব যুমশী সমাংদ নত্রগ চীংথৈরোয়দ নত্রগ স্ম্যাং ময়াইদ খুত্প  
অম লুন তৌরগ মত্গী মত্গুদ অত্গুত পঞ্চগব্য হৈজিহ্ন কোম মত্গুদ  
রাহোং মরুম অব থাদরো অত্গ ভুলসী অহু নিংবিন ধারো ।  
অকোয়ব মারিকৈ মরিদ চৈ মরি য়ুলো অত্গ জুংদাংদ লংজা ৭ না

হু'লজিব চৈ মরি অহবু চীংখৈরোমদগী হোন ৭ লক'হর য়েংশিহু  
মখোঙ অকোয়বহু লৈবারু তুসক তুস খোনগনি অহগী অকোয়বদ  
চিখেক মরি নাইন লৈষাক খোরজিনুন নিধখিন শেরগনি ॥৩০॥৩১॥

### তুলসী পূজা :—

বারি ধারাক নিঃক্ষিপ্য পূজয়েন্নতিমাননর : ।

দক্ষপুষ্পে শুধাধুশৈশবত প্লুতৈত : ॥৩২॥

বেদীদ লৈরিব তুলসী পাবীদ মস্ত শোরগ ঈশিং হৈখহন স্নান  
তোহনগনি ; অহগ চন্দন, ধূপ ঘীগী খাউটৈ কংকনি মতো অশ্রম  
পূজা তোগনি ॥৩২॥

পায়সৈ দধিভট্টৈশ্চ পূজয়িত্বা যথা বিধি ।

তুলস্যৈ নমঃ ইত্যুক্তা দদ্যা দধ্যং বিভুতয়ে ॥৩৩॥

শকোম অক্ষ তোংলব অহাওব চারু হোনবী মতুংইন্ন পূজা ভোরগ  
“তুলস্যৈনমঃ” হায়ব মস্ত অসিন তুলসী দেবীদ অর্ঘ্য কংচরবাদি  
মতীক মগুণ চাওব পীনবি ॥৩৩॥

শঙ্খস্থিতং তোয়পূর্ণং দুর্জয়িত্ব সচন্দনং ।

কুশাগ্রেন্দ্র সম্পূর্ণক এতদর্ঘ্যং মুদৈরিতং ॥৩৪॥

মখকী মস্ত অসিন মোইবুদ ঈশিং, চন্দন, তিংতো, লৈ, চেং, কুশ  
মতোল রাওন তুলসী দেবীদ অর্ঘ্য কংকনি ॥৩৪॥

তুলসী ধ্যান :-

ধ্য'য়েদেবীং নবশশীম্বিৎ পত্রবিদ্যাবরোটিং ।  
 কিন্যোভনীঃ কুসুমভরাং নবকরাজ বটিং ॥  
 কীৰ্ত্তন্যং ললিত ককরাং চক্রে সুখ্যামি বেরাং ।  
 বেভাসীং ভীতিহর বরদাং বেতশ্যাসনস্থ্যং ॥৩৫॥

ধোরকপদ ডায়রিব ধাপী মায়খোং ওইবী, চিনবালন অমুন্ব তয়াল  
 মানবী বকন্তল অনিন মোর-পের জনিক-ভনিক কজবী নোমুকণী  
 চকচাং মোক-পেনবী চৈন্ত খুস্ত পায়বী মোমোন নোকশী মায়খোং  
 ওইবী মায় কজবী মীং অনিন কুমিৎ-খাস্তম লংবী কহু জেবী  
 খোটেদোর বিদবীগী শকফম ওইবী ধবাল অভোবদ কবী তুলসী  
 দেবীব অমুন্ব নিভ্জগনি ।

মথংদ অঙম পোংলম ভবাতকক নজগ পোংলম মঙান তুলসী  
 দেবীব পূজা ভোজবগ পুরিং অনি লোঙ'লন মথাপী জোয় অনি  
 ধীগনি ॥৩৫॥

তুলসী জোত্রাং :-

মথস্য পুস্তে দীঘর উবাচ :-

ইন্দ্রাদৈঃ সকলো দ'বৈ স্মৃতিভাং সুরসুন্দরীং ।  
 ভক্তানাং বরদাং বন্দে তুলসী নোম্যরূপিনীং ॥৩৬॥  
 ইন্দ্রনটিং লাইশিন পূজা ভোত্রবী অয়িব শকম ওইবী ককশিংবু  
 বর পীনবি তুলসীবু থুমজরি ॥৩৬॥

নাদ বিন্দু কলাভীড়াং যুগ্মমালাং তপস্বিনীং ।

বান্ধবের রতাং বন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৩৭॥

খোঁহোক মরিক অমসুং কলাবিভাগী খোইদোকপ শকুম ওইরিবী মী  
মকোক পংগেন লৈতেংখী বান্ধবেরদ পুংরিং মৈবী অখোইব ভপস্যাং  
লৈবী অস্মিৎ শকুম ওইরিবী তুলসী দেবীবু থুম্মজরি ॥৩৭॥

সর্বদেব ময়ীং দেবী দেবগর্ভাং মনোরমাং ।

যোগগম্যা মহং বন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৩৮॥

দেবগর্ভা গায়ত্রীমী মশক ওইবী লাই পুয়মকী শকুম ওইবী অখোইবী  
পুংরিং হুরবী অস্মিৎ শকুম ওইরিবী যোগীশিংন যোগ তোদ্বিষী  
তুলসী দেবীবু থুম্মজরি ॥৩৮॥

মুরামুর বিশেষজ্ঞাং সর্বলঙ্কার ভূষিতাং ।

জিজ্ঞাস্ত জননীং তুলসী সৌম্যরূপিনীং ॥৩৯॥

লাই হিংচাবশিংগী মরম খোইন খঙ্‌বী অহুম-চুমদ লৈরিব পুয়  
খঙ্‌বিরিবী তুলসী দেবীবু থুম্মজরি ॥৩৯॥

পদ্মহস্তাং পদ্মমুখীং পদ্মস্থাং পদ্মলোচনাং ।

লক্ষ্মীকপা মহং বন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৪০॥

পদ্মাল মায়খোং ওইবী পদ্মাল খুঙ পায়বী পদ্মাল মিত্তা 'ভাবী  
পদ্মালদ যম্বী লক্ষ্মীমী মশক ওইবী অস্মিৎ শকুম ওইরিবী তুলসী  
দেবীবু থুম্মজরি ॥৪০॥



সংক্রান্ত্যাকৈব পক্ষান্তে গ্রহণে চন্দ্রমুখ্যয়োঃ ।

যঃ পঠেৎ সংযতোভূত্বা সৰ্বসিদ্ধিৰ্বাপ্নুয়াৎ ॥৪১॥

সংক্রান্তি হুনিং পূর্ণিমা অমাবস্ত্যা, তা নত্ৰগ হুনিংকী গ্রহণ তৌরিটৈদ  
ভক্তিগ লোয়নন অসিগুহ তুলসী স্তোত্র অসিবু পাঠ তৌজবদি  
নিওন্নিব পুহ থুই ॥৪১॥

বিনা মন্ত্রং বিনা জপং বিনা যজ্ঞং বিনা ক্রিয়াং ।

বিনা ধ্যানং বিনা তীর্থং সৰ্বসিদ্ধি কল্পং ভবেৎ ॥৪২॥

মন্ত্র শান্দন, জপ ভৌব, ধ্যান ভৌব তীর্থ স্নান ভৌব হাযন্নিব  
পুহ করি অমত ভৌদন তুলসী দেবীগী স্তোত্র অসিবু পুন্নিং অমত  
ওইন পাঠ তৌজবদি সিদ্ধি পুন্নমক লায়ন ফংই । ৪২॥

ইদং গুরুকৃতং স্তোত্রং যঃ পঠেৎ স্নানুয়াদপি ।

যুক্ত করতলে তস্যযুক্তঃ সহিনসংসন্ন ॥৪৩॥

মী মহাক অছুন অসিগুহ জগৎ গুরু ঐমহাদেবন তৌখিব স্তোত্র  
অসিবু পুন্নিং অমত ওইন পাঠ তৌজবদি মুক্তি হায়বছ খুবাক্ত  
লৈয়বনি । হায়বদি হিংন হিংন লায়বনি মসিদ করি চিংনিংগাই  
লৈত্রবনি ॥৪৩॥

মতাং অসিদ তুলসী স্থাপন রোপন পূজা বিধি তাকপ  
মরিত্তব লহরি লোইরে ॥



নভাস্তবা নহরি  
 তুলসী কাষ্ঠ অমসুং তুলসী মালা, হৈগ্ৰ,  
 মালা, পদ্ম মালা শিজিগ্ৰবগী নিয়ম  
 অমসুং কান্নব

বিক্ৰ ধৰ্মোত্তরে :-

ভক্ত: কৃষ্ণাৰ্ণিতা মাল: ধারয়েৎ তুলসী দলে।  
 পদ্মটিক তুলসী কাষ্ঠে: কলে ধাত্রাশ্চ নিৰ্মিতা ॥১॥

তুলসী আৰ্ভাব অমসুং অম্ৰব পত্ৰন লেব পৰে, তুলসী কাষ্ঠন লেব  
 ধমচেৎ মক্ৰন লেব, হৈগ্ৰ মইন লেব পৰে ঐবিক্ৰ কংলব মতুংদ  
 ওকশমদ শিগনি ॥১॥

ধারয়ে তুলসী কাষ্ঠ ভূয়ানি চ বৈষ্ণব:।  
 মন্তকে কণয়ো কীৰ্হেবা: করন্মোশ্চ যথাক্ৰটি ॥২॥

নংসারদ লৈল্লিব মসুৰিং লেগ্ৰব ঐবিক্ৰগী ভক্ত ওইবশিনে কোভ,  
 না আনিদ, পাংহোম আনিদ, খুং অনিমন্ত তুলসী কাষ্ঠন লেব মালা  
 অশাব লৈভেৎ শিগনি ॥২॥

ତଥାଚ ଛାନ୍ଦେ :—

ନଂନିବେଦ୍ୟବ ହରରେ ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ସନ୍ତବାଂ ।

ମାଳାଂ ମନ୍ତ୍ରାଂ ସ୍ତବ୍ଧଂ ଧତ୍ତେ ମର୍ତ୍ତେ ଭାଗବତୋକ୍ତବଃ ॥୩॥

ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତନ ଲେବ ମାଳା (ଲିକ) ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁର ଲିଖିତ କଂଜର ମତୁଂଦ  
ଶିରିବ ମୀ ଅଦୋ ଭଗବାନୀ ଅଧୋଟିବ ମନାହି ଭକ୍ତାନି ॥୩॥

ତଥାଚ ଛାନ୍ଦେ :—

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅନାମିତ ମାଳା ଧାରଣ ନିବେଦ ।

ହରରେ ନାର୍ମୟେନ ସନ୍ତ ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ସନ୍ତବାଂ ।

ମାଳା ଧତ୍ତେନ ସ୍ତବ୍ଧଂ ସ୍ତବ୍ଧଂ ସ୍ତବ୍ଧଂ ନରକଂ କ୍ରବଂ ॥୪॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଂଜର ମାଳା (ଲିକ) ଶିବ ଗାଦେ । ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତନ ଲେବ  
ମାଳା (ଲିକ) ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁର କଂଜର ଶିବବାଦି ନରକ ତାହି ॥୪॥

ତଥାଚ ମଂସ୍ତାମୁକ୍ତେ :—

ଅଥ ମାଳ୍ୟ ଶୋଧନ ।

କ୍ୟାଳିତାଂ ପଞ୍ଚଗବ୍ୟେନ ସ୍ନାନମନ୍ତ୍ରେଣ ସନ୍ନିତାଂ ।

ମାୟତ୍ରୀ ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟାତ୍ତି ସନ୍ନିତୋ ଧୂମରେଚ୍ଚତାଂ ।

ବିଧିବଂ ପଞ୍ଚମା ଭକ୍ତ୍ୟା ମନ୍ଦୋଜାତେନ ପୂଜୟେଂ ॥୫॥

ଅହାନବଦ ପଞ୍ଚଗବ୍ୟେନ ଶେଂଦୋକ୍ତେନ ସ୍ନାନମନ୍ତ୍ରେଣ କାମବୀଜମନ୍ତ୍ରେ ଶୋନଗନି, ମାଳାଦ  
ମାୟତ୍ରୀ ନିମାଳ ଲକ ଗୁଣ ତୌରଗ ଅହମୀ ମତୁଂଦ ଅୟୁକ ହସ୍ତ କାମବୀଜ  
ମନ୍ତ୍ରେ ଶୋନଗନି । ମନ୍ତ୍ରେନ ଧୂମ ଧାରଣ ମୈତ୍ରୁ ମୈହନଗନି । ମତୁଂଦ ଭକ୍ତିଗ  
ଲୋଧନନ ବେଦମନ୍ତ୍ରେ “ମନ୍ଦୋଜାତ” ହାୟବ ମନ୍ତ୍ରେନ ପୂଜା ତୌରଗ ଶିବମୀ  
ବ୍ୟାଧିମୂର୍ତ୍ତି ଧୋଇଦୋକ୍ତ ମନ୍ତ୍ରେ “ହୋଂ” ବୀଜନ ପୂଜା ତୌଗନି ॥୫॥

মালা ধারণ মন্ত্র :—

তুলসী কাঠে মন্ত্ৰেতে মালে কুঙ্করন প্রিয়ে ।

বিভূক্ষিত। মন্ত্ৰে কঠে কুঙ্কমাং কৃষ্ণ বস্ত্রতঃ ॥৬॥

হে: তুলসী কাঠনা শেষ মালা ! হে: কৃষ্ণী চাম্বী ! ঐন মহাকপু  
শিখরি, ইবেশ্মন ননাইবু ঐবিষ্ণুগী নাক্ত পুশিনবীহু, ইবেশ্মদি  
ঐবিষ্ণুগী চাম্বী ভক্ত দেবীনি ॥৬॥

যশাস্তঃ বস্ত্রতঃ বিষ্ণু নিত্যং বিষ্ণুজন প্রিয়া ।

তথা মাং কুঙ্কমেবেশি নিত্যং বিষ্ণুজনপ্রিয়ং ॥৭॥

হে: তুলসী মালা ! হে: লাইগী এবেশ্ম ! ইবেশ্মদি ঐবিষ্ণুদ ভক্তি  
লৈবীনি ঐবিষ্ণু ভক্ত অ.থাইবীনি। ইবেশ্মবু ঐবিষ্ণুদ চা-বীব  
বিষ্ণুভক্ত ওইবশ্মর ঐহাকপুশু বিষ্ণুদ ভক্তি লৈহনবীহুনি ঐবিষ্ণুগী  
মনাই ভক্ত অম ওইহনবীহু ॥৭॥

কান্দে মালা শব্দ ব্যুৎপত্তি :—

মালে “মা” ষাতুরুদ্ধিষ্টো “লা” দানে হরি বস্ত্রতে ।

ভক্তভ্যশ্চ সমভ্যস্তেহ মালা নিগদ্যতে ॥৮॥

হে: হরিপ্রিয়ে তুলসী মালা ! “মা” শব্দন অনিঙ্ব বস “লা”  
শব্দন পীবিব পুনশিঙ্গ ঐকৃষ্ণভক্ত অপরগী অনিঙ্ব নিজরিব  
পুন্মকপু পীবি হারিবগী মালা কোথি ॥৮॥

এবং সম্প্রার্থ্য বিবিধস্থানান্তঃ কৃত্য নলেন্দ্ৰপিতাং ।

ধারয়েৎ টীককৃত্য যো টীক ন নরকং পুনর্য নরকং ॥১০॥

অসিদ্ধর ত্রিবিধকৃত্য কংলগ ত্রিবিধকৃত্য ওকশবদ ত্রিবিধকৃত্য খোজব  
মালাব নিখালা ওইন ওকশবদ নিজবব মী অতু শিরব কালব ত্রিবিধকৃত্য  
পদ কই ১০॥

তথাচ গান্ধে :—

ধারান্তি ন যে মালাং হৈতুকাঃ পাপবৃদ্ধয়ঃ ।

নরকায় নিবর্তন্তে নকা কোশাগ্নিনা হরয়ঃ ॥১০॥

পাপকী রাখল চেনব মীলি'ন মরম অসি খণ্ড'ন খণ্ড'ন তুলসী মালাব  
শিমে । মখোয়তু ত্রিবিধকৃত্য অশাওব বৈন চাকুন নরকতা তাই ॥১০॥

তথাচ কান্দে :—

নিত্যক্লম তুলসীমালাং যুক্তো বশ্যচ্চৈবৈবরিং ।

যদ যৎ করোতি তৎ সৰ্ব্ববনন্তকলমৎ ভবৎ ॥১১॥

মী মহাক অতুন তুলসী মালাব খাদোকুন (হায়বদি ওকশবদ)  
শিছন কুমিং খুঙ্গিগী ত্রিবিধকৃত্য পূজা ভৌজবদি মখোবন ভৌজবদি  
ওবক পূজবক অতুগী মইহে লোইব মাইনম পীবি ॥১১॥

তথাচ নারদীবে :—

যে কঠ সক্ত তুলসী নলিনাক মালা ।

যে বাহুযুল পরিচিহ্নিত শখ চক্রাং ॥

যে বা ললাট কলকে সঁরলোদ্ধ পুণ্ড্রাঃ ।

ভে বৈকুণ্ঠা ভুবন মাণ্ড পবিত্রয়তি ॥১২॥

মী অত্নন তুলসী কাঠমালা পদ্ম মালা ওকশমদ শিজরব অত্নগ  
পাশোমদন শঙ্খ চক্রনচিবনী খুদম য়েকপ; লাইবক্তন গোপীচন্দন  
শিবি নাইন কজন ধীনব অসিগুদ বিষ্ণুভক্ত ওইব নিপা অসি  
ময়োল অত্নন অসিগী মনুংদ মাগুয় শেংব ভক্ত অম লৈতরে ॥১২॥

তথৈব নাবদৌযে : -

ভূজযুগমপি চিহ্নে রঙ্কিতং যস্য বিষ্ণোঃ ।

পরমপুরুষনাথ কীর্তনং যস্য বাচি ॥

ঋজুভমপিপুণ্ড্রং যস্য কণ্ঠে ।

সরসিজবনিনীলালং যস্য স্তন্যাস্থি দাস ॥১৩॥

দেবসি নারদ মশামক্ হায়থি :— মী মহাকী পাশোম অনিদ জীবিকু  
চিহ্ন য়েত্ব হায়বদি শঙ্খ চক্রগী নরো পাশোম অনিদ চন্দোন ধীনব ।  
তোযন হবিগী নাম শোনব, যাম শেংন সিরি নাইন লাইবক্ত  
চন্দোন ধীনব, থোরিলনু চিহ্ন যাওন চন্দোন ধীনব পদ্ম মালান  
মণিগী পবেংগুয় খোবিদ শিরিব মহাক 'জাদো অশেঙ্‌ব জীবিকু  
ভক্তনি ॥১৩॥

তথাচ বিষ্ণু ধর্মোক্তরে :—

তুলসীকাঠমালাঞ্চ কণ্ঠস্থং বহতেভুয় ।

অপ্যশৌচোপচ্যুতাচারো মানবঃ শুচিরেবচ ॥১৪॥

তুলসী কাঠ মালাব তত্নন ওকশমদ শিত্নন লৈরিব মী মহাক অত্ন  
শেংদব লমচং নাইদব ওইসনু মতম পুন্নমক্ অশেঙ্‌বনি ॥১৪॥

তথ্যে কান্দে :—

ধাত্রী ফলৈঃ কুতামালা তুলসীকাঠসম্বা ।

দৃশ্যতে যস্য দেহেতু সৰৈ ভাগবতোত্তমঃ ॥১৫॥

হৈগ্র পবেঃ অমসুং তুলসী কাঠমালা ওকশমদ শিহ্ন হাবদি মতম  
পূমস্কু খাদোক্তন লৈরিব মী অহু অখোইব ভগবানগী ভক্তনি  
হায়ন সংসাবদ খঙ্নগনি ॥১৫॥

যঃ পুনস্তুলসীমালাং কুত্বা কণ্ঠে জনার্দনং ।

পুঙ্জয়েৎ পৃণ্য যাপ্নোতি পুষ্পং দত্তং পবা বৃত্তং ॥১৬॥

তুলসী মালা ওকশমদ শিরগ ভগবান জীজনার্দনগী সেবা তৌজরিব  
মী মহাক অহ্ন অশ্বমেধ যজ্ঞ লিংশিঃ স্রাবক তৌবগী ফল ফংই  
॥১৬॥

যাবল্লুঠতি কণ্ঠস্থা ধাত্রীমালা নরস্যহি ।

তাবত্তস্য শরীরেতু প্রীত্যা লুঠতি কেশব ॥১৭॥

তুলসী মালা নত্রগ হৈগ্র পরেংন ওকশমদ হাইহ্ন লৈরিবমঠে মী  
অহ্নগী মশাদ ভগবান জীকৃষ্ণ লেঙদন লৈ ॥১৭॥

স্পৃশেচ্চ যানি লোমানি ধাত্রীমালা করে পূনাং ।

তাবদ্বর্ষসহস্রানি বসতি কেশবালয়ে ॥১৮॥

তুলসী মালা অমসুং হৈগ্রমালা পূম শিরিব মীবু মী মহাক খুংন  
শোকচবব মী অহ্নগী মশাদ হৌরিব তুগী মশিঃ অহুক চহি লিংশিঃ  
লিংশিঃ চুপ্ত জীবিসুখামদ লৈ ॥১৮॥



যাবদ্দিনানি বহতে ধাত্রীমালাং কলৌ নরঃ

তাবদ যুগসহস্রানি বৈকুণ্ঠে বসতি ভবেৎ ॥১৯॥

কলিঙ্গী যুগত হৈগ্র পবেংবু ঙকশমদ শিহ্নন লৈরিব মতম অত্ক যুগ  
লিঙ্গিং লিঙ্গিঙ্গী চান্দ মথোয় অত্নন গোলোকত লৈ ॥১৯॥

মাল্য যুগ্মঞ্চ যো নিত্যং ধাত্রীতুলসীসম্ভবং ।

বহতে কণ্ঠদেশেচ কল্লকোটি দ্বিংশ ধসেৎ ॥২০॥

মী মহাক অত্নন তুলসী মালা হৈগ্রমালাবু পুন্ন ঙকশমদ শিরিব।  
কোটি কল্ল কয়াগী মতম ঐবিষ্ণু লোক লেডন লৈ ২০॥

তুলসী কাষ্ঠ সন্ততাং যো মালাং বহতে নরঃ ।

কলং ঘচ্ছতি দৈত্যারিঃ প্রত্যহং দ্বারকোদ্ভবং ॥২১॥

তুলসী কাষ্ঠ মালা ঙবশমদ শিহ্নন লৈরিব মী অত্ববু দৈত্যগী যেকুব  
পুণ্ডবীকান্ধ ঐবিষ্ণুন লেডন লৈবগী মবন্ন নিতিগী দ্বাবকা ধামদ  
লৈবগী ফল পিবি ২১॥

বহতে যো নরো ভক্তা তস্য নৈবান্তি পাতকং ।

সদা প্রীতিমনা তস্য কৃষ্ণো দেবকী নন্দনঃ ॥২২॥

ভক্তিগ লোয়নন তুলসী কাষ্ঠ মালাবু ঙকশমদ শিহ্নন লৈরিব মী  
অত্ববু মশাদ পাণকী শক্ক অয়ত লৈত্রে। ভগবান দেবকী নন্দন  
ঐকৃষ্ণন মাগী মকমদ পেন্দুনত লৈ ২২॥

তুলসী কাষ্ঠ সমুদ্রাত্ম যো মালাং বহতে নরঃ ।  
প্রায়শ্চিত্তং ন তস্যন্তি না শৌচং তস্য বিদ্যাতে ॥১৩৥

তুলসী কাষ্ঠ মালাবু ঙকশমদ শিরিব মী অত্নন ভৌখিব করিগুত্ব  
পাপকী প্রায়শ্চিত্ত কী ভড়াইকদব লৈতে । অঙাপোকগী মুম্বাবদ  
মহাকপু শোকপ উমদে ॥২৩৥

তুলসী কাষ্ঠ সমুদ্রাত্ম শিরসো বাহুভরণং ।  
বাহেবাঃ করেচ মর্ত্যস্য দেহে তস্য সদা हरिः ॥২৪॥

তুলসী কাষ্ঠন শাব মালা ঙকশমদ শিব অত্নন কোক খুং অনি-  
মন্ত, পাহোম অনিদ তুলসী কাষ্ঠগী লৈতেংন শিত্নন মর্ত্তদ লৈরিব  
মী অত্নগী মশাদ ভগবান নানায়ন্ন লেঙদন লৈবী ॥২৪॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাভি ভূষিতঃ পুণ্যমাচরেৎ ।  
পিতৃণাং দেবতানাঞ্চ কৃতং কোটি গুণং কলৌ ॥২৫॥

কলি যুগত তুলসী কাষ্ঠগী মালা শিবগ পুণ্যগী থবক ভৌষ অমসুং  
পিতৃশিংগী আদ্র অত্নগ দেবতাশিংগী অবাধনা ভৌজবব মহাকী  
পুণ্য অমতগী ফলন কোটিরক হন্ন ভৌবগী ফল ফংই ॥২৫॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাস্ত প্রেতরাজস্য দ্রুতকাঃ ।  
দৃষ্টা ন যাতি দুরেণ বাতোদ্ধৃত যথা দলং ॥২৬॥

তুলসী কাষ্ঠ মালা ঙকশমদ শিরিব মী অত্ন উবদ যমগী দ্রুতশিংন  
লাপ্প চেনখি । প্রমাগদি উদগী কেল্পকপ উনারু হুংশিংন হুমত্নন  
লাপ্প পাইথোকখিবগুত্বনি ॥২৬॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাভি হৃষিতো ভ্রমতে যদ্বি ।

তুঃ স্বপ্নং হৃনি-স্তক নভয়ং শাস্ত্রজং কচিৎ ॥২৭॥

তুলসী কাষ্ঠগী মালা ওকশমদ শিরগ কোয়ন চংপ মহাকী কন্তব  
মং মংবগী ফল কন্তব অম ফাওব থোক্তে । খুজু খুংলাইন শোকপগী  
মৎসু করিমতা লৈতে ॥২৭॥

মতাং অসিদ তুলসী কাষ্ঠ মালা পদ্ম মালা হৈগ্রমালা শিজিন্নব হায়ব  
মঙাপ্তব লহরি লোইরে ।





# পরিশিষ্টাংশ

হাপচিহ্নবা

দ্বাদশাক্ষর মন্ত্ৰ ভজন ।

## স্তোত্রং

ভগবান বাসুদেব সৰ্ব্ব জীবের সাক্ষী স্বরূপ ।

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় সৰ্ব্ব জীব সাক্ষীণে নমঃ ॥

ভগবান বাসুদেব থরাই পানবশিঙ্গী সাক্ষীগী মশকি ! টেবি  
উরিব জীব অপূঙ্গ ইব্বে মহাকী শক্তমনি । অত্নন ইব্বেভাব  
থুকাজৈ । অথোটন যোগী ত্রীকক দ্বৈপায়নগী মচা শুকদেব গোস্বামীন  
ত্রীককব থুকজরগ অসিগুদ্ব ময়েক তরানিথোইন ওইব স্ততি  
অসিব ময়েক খুদিংগী তোপ্প তোপ্প লৈশি লৈথোনখি । মছদি—

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়ঃ ॥

মন্ত্ৰ অসি ময়েক তরানিথোইন শাবনি । ময়েক খুদিংগী তোপ্প  
তোপ্প শ্রোক অমমম শেমছন ত্রীশুকদেব গোস্বামীন ত্রীবিম্বু লৈশি  
লৈথোনখি ।

“ওঁ” ওঁমিত্তিজ্ঞানরূপেণ রাগজীর্ণেণ জীর্জিতঃ

কাম নিদ্রাং প্রপন্নোন্নি ত্রাহিবাং মধুসূদনঃ ॥১৥

হে; মধুসূদন । সংসারী বিষয় পুত্রিং চঙ্ছন লৈবন ভক্তিগী লব্ধীদ  
য়োত্রব অত্নন চাব তুমত্ৰবগুদ্ব জ্ঞানান চাক্রব অনদি অপাঙ্গনী

ତୁଲ୍ଲିବନ ନମହଂସିବନ ମହ୍ନଦ ପୁକ୍ତିଃ ଚଢ଼ୁତ୍ତନ ଲୈବର ଐବୁ ଓଁ ହାଂବ  
ଜ୍ଞାନଗୀ ଶ୍ଵଶକ ଓହିରବ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ ପୀବିତ୍ତନ ମାୟାଗୀ ଶ୍ଵଶକ ଓହିରବ ସଂସାବ  
ଅସିଦଗୀ ନନାହିବୁ କନବୀୟୁ ॥୧॥

“ନ” ନଗତିର୍ବିଦ୍ୟାତେ ନାଥ ଦ୍ଵୟେକଃ ଶରଣଂ ପ୍ରଭୋ ।

ପାପ ପକ୍ଷେ ନିଷମ୍ଭୋଽସି ତ୍ରାହିଣୀଂ ମଧୁସୂଦନ ॥୨॥

ହେଃ ମଧୁସୂଦନ ନନାୟଦି ଗତି ଲୈଜ୍ଞଦେ, ଅମତ ଓହିବ ଚଢ଼ୁଜକମଦି ନଢ଼ୁତନି ।  
ପାପକୀ ଲୈଖୋମଦ ପୁତ୍ତହ୍ନ ଲୈବିବନି, ମସିଦଗୀ ନନାୟବୁ କନବୀୟୁ ॥୨॥

“ମୋ” ଗୋହିତା ମୋହଜାଲେନ ପୁତ୍ରଦାରା ଗହାଦିଷୁ ।

ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞା ପୌଢ଼୍ୟଗୋନୋହଂ ତ୍ରାହିଣୀଂ ମଧୁସୂଦନ । ୩ ।

ହେଃ ମଧୁସୂଦନ ଗୁପୀ ଅଢ଼ାଂ ଇୟଂ ଧୟଂ ଗୁହାବ ହାଂବ ମାୟାଗୀ ଲାଂବ  
ଶୁଦ୍ଧଂଜବ ଅମନ୍ତଂ ଅପାମ ଶୌଂବଗୀ କଲବ ଲାୟନା ଅସିଦଗୀ ନନାୟବୁ  
କନବୀୟୁ ॥୩॥

“ଭ” ଭକ୍ତି ହୀନଃ ଦୀନଃ ଦୁଃଖଂଶୋକାତୁରଂ ପ୍ରଭୋ ।

ଅନାଶ୍ରୟ ମନାଥଃ ତ୍ରାହିଣୀଂ ମଧୁସୂଦନ । ୪ ॥

ହେଃ ଇବୁଢ଼ୋ ନନାହିଦି ଭକ୍ତି ଲୈଜ୍ଞବ ତୋଲ୍ଲବ, ଥନ୍ମୋହି ଶୋକପ ଅହାବ  
ଶାଥ୍ଵନ ନାୟବ ଐହାକ୍ତି ଅମନ୍ତଂ ମପୁ ଲୈଜ୍ଞଦେବ ଚଢ଼ୁଜକମନ୍ତୁ ଲୈଜ୍ଞଦେବ  
ଐନି ମସିଦଗୀ ହେଃ ମଧୁସୂଦନ ନନାହିବୁ କନବୀୟୁ ॥୪॥

“ଗ” ଗତାଗତେନ ଶ୍ରୀକ୍ଷୋହଂ ଦୀର୍ଘସଂସାରବନ୍ଧୁ ।

ଯେନ ଭୂୟୋ ନଗଞ୍ଚାସି ତ୍ରାହିଣୀଂ ମଧୁସୂଦନ ॥୫॥

হে: মধুসূদন! সংসারগী পোকপ শিবগী অশাঙ্ক লক্ষীসিদ হর  
হর চংগল চোকধরব ননায়নী, মসিদ অমুক হর চন্তনব ননাইবু  
কনবীয় ॥৫॥

“ব” বহবোহপি ময়া দৃষ্ট: যোনিধার পৃথক পৃথক ।  
গর্তবালে মহদুখং জাহিমাং মধুসূদন ॥৬॥

তোড়ান তোড়ানব মশীং লাকডমজব পোরুকম থোং ময়াম উজরে,  
গর্ত যহুংগী য়োন রাবনু খঙজরে মসিদগী ননাইবু কনবীয় হে:  
মধুসূদন ॥৬॥

মতাং অসিদ শলোকপ রাফম খর পীজরি:—

“চুডাশী লক্ষ যোনি ভ্রমন”

প্লাবর ত্রিংশলক্ষশ্চ জলযো নবলক্ষক: ।

কুস্মিরো দশলক্ষশ্চ কুত্বলক্ষশ্চ পক্ষিনৌ ॥

পশবো বিংশলক্ষশ্চ চতুলক্ষশ্চ মানবা ॥

এতেষু ভ্রমণং কৃত্বা ব্রহ্মিহুত্ব যুগজায়তে ॥

মনুষ্য চত্বাভ্যং জন্মং যদিহ্যস্যাং কৃষ্ণ সাধক: ॥

তথাহি ঈশমহাগবতে দশম স্কন্ধে প্রথম অধ্যায়ে শুকদেব  
পরীক্ষিতঃ নিবর্ত্যত যৈরূপ গীয়মানদিত্তি স্নোকস্ত ব্যখ্যা গোবামী  
নোকং । কিঞ্চ ঈর্ষীচৈতন্ত চরিতায়তে মধ্যখণ্ডে ঈরূপ প্রতি  
প্রত্ন বাক্যম উনবিংশ পরিচ্ছেদ ।

স্বাৰ্হদ হা বদি উ বানচিংব লৈপাক্ত হৌবগী মপোক লখা  
 বৃহু। অমা মথংদ ঈশিংদ ঠৈব জীবশিংগী মপোক লখা মাশল অম  
 মথংদ তীলগী জাত্ত মপোক লখা তরা অম মথংদ উচেকী জাত্ত  
 মপোক লখা তরা মাথোই অম মথংদ মথৌং মগ্নি পানব হুংলা  
 লমশানচিংব মপোক লখা কুম অম । মথংদ মীওইবগী মপোক লখা  
 যদি অম অম্মু মপোক লখা মরিকুমরি চংলিৰ জীবনি। মহাত্মানী  
 শিংন তাকলিরহদি, মপোক লখা মরিকু হেক শুবদ যণ ওইন  
 পোকই যণগী মপোক হেক লোইবগ মীওইবগী মপোক ভাশি  
 লাকই হায়নৈ। অসিগুহ অশুক তাওখুব হায়রদি রানা ভাঞ্জকুহ  
 মীওইবগী মপোক ফংলিঙেসিদ ভক্তিমাৰ্গদ চংশিন্দুন শ্রীকৃষ্ণ চবণ  
 ফংনব তালহৌবন হেয় ফগনি ॥ মমা লখা মরিকুমরিশ্রী মপোক  
 লৈ হায়ব রাফমসি শ্রীমত্তাগতকী তরাশুব ক্ষলগী অইনব অখায়দ  
 শ্রীশুকনেব গোবামীন পরিক্রিত কী মকমদ তাকপিখিব মথকী মোকী  
 ব্যাখ্যা অমন শ্রীচৈতন্যচবিতায়ুতগী মহাটগী থলদ শ্রীকৃষ্ণ গোবামীন  
 মকমদ শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুন তাকপিখিব ১৯শুব পবিচ্ছেদক শ্লোক  
 সংক্কা ১৩৯।১৪০ গী ব্যাখ্যান রাগরি ।

“তে” তেম দেব প্রপন্নোহস্মি নারায়ণঃ পরায়ণঃ।

জগৎ সংসারী মোক্ষার্থং ব্রাহ্মণঃ অধুনা ॥৭॥

মরম অহন হেঃ দেব নারায়ণ ! ইবুত্তো নত্তম অখৌব চংক্ষকবাদি  
 জগৎ সংসারী অপুনবদগী নাহৌকচ অহুতদি শীমবিহু হেঃ  
 মধুসূদন ॥৭॥



“বা” বাচয়ামি য.খাৎপন্নং প্রণয়ামি ভবাত্ৰতঃ ।

অন্ন। মরণভীতোহস্মি ত্র হিমাং মধুসূদন ॥৮॥

হেঃ ঈশ্বৰো হন্ন হন্ন পোকপ শিব অমমুং অন্নাব অসিতবু কিজবদগী  
মঙ্গী নকমদ ইকোক নোম্বুন হারজরি হেঃ মধুসূদন মম্বদগী  
ননাইবু কনবীম্ব ॥৮।

“সু” সুকৃতং নকৃতং কিঞ্চিৎকৃতঞ্চ কৃতং ময়া ।

সংসারে পাপ খণ্ডেহস্মিন ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥৯॥

অকম্ব হায়বহু খজিক্ত ফাওব ভৌজব্রব কন্তবজ ভৌজনা সংসারগী  
পাপকী লৈখোমদ পুথরব ননাইবু মসিদগী অমুক্ত কনবীম্ব হেঃ  
মধুসূদন ॥৯॥

“দে” দেহান্তর সহস্রণাম ন্যোনঞ্চ কৃতং ময়া ।

কব'ত্বঞ্চ মনুষ্যাণাং ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥১০॥

ভোডান ভোডানবা মপোক লিশিং কয়া কহাদ শকলোন  
হোংন হোংন ঐন পোকলুরে । শোকপ শিব কোব অসিদগী হেঃ  
মধুসূদন ননাইবু কনবীম্ব ॥১০।

“বা” বাক্যেন প্রতিজ্ঞাতং কন্ম'না নোপপাদিতং ।

সোহংদেব ত্বরাচার ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥১১॥

নন্নাখান খঙ্গনবিরব ফাওবদ কন্ম কন্তবন মরন ওইছন নন্নাখাং  
পাঙ্গখোকচব ওমজব্রব লমচং কত্ব'হ ননাইনি হেঃ মধুসূদন মম্বদগী  
ননাইবু কনবীম্ব ॥১১॥

“যু” যত্রো যত্রোহি জাতোহস্মি ত্রীযুবাং পুরুষে বুবা ।

তত্র তত্রাচলা উক্তি জাহিমাং মধুসূদন ॥১২॥

ভুলসী. ওইন কপা ওইন পোকলু পোকলু মফম অহুদ ইবুডো নগী .

নফমদা লেঙদব ভক্তি লৈব অহুতদি পীনবিস্ব হে: মধুসূদন ॥১২॥ .

দ্বাদশাকর মহাশয়ঃ যঃ পঠেৎ বিষ্ণু সঙ্কিৰ্ণো ।

কোটি জন্মকৃতং পাপং পঠনা দেব নশ্যতি ॥

অসিগুহ ময়েক তরানিথোইন শীব ভগবানগী মভীক মগুণ অসিবু

মী মহাকি অহুদ ত্রীযুগী মাঙদ পাঠ তৌজরবাদ মপোক কোটি

অমদ তৌত্রব পাপ পুহ পাঠ তৌরিব খুদক অহুদ লোইন মাঙখি ।

ইতি—

মতাঃ অসিদ দ্বাদশাকর মত্ৰ ভজন ভোবগী

‘মহাশয় অসিদ লোইঅরে ।’

## বন্দ্যাদেবী উৎপত্তি

তথাহি কালিক পুৰাণে ১০০

চণ্ডমুণ্ড বিনাশনাথ পৃথিবী বন্ধকহস্তঃ ।  
কালি ধন্য পরিত্রাণ কুণ্ডলিক কবেশ ক্রবঃ ॥  
কালিন্দী কতি বিদ্যাভ্যং দেব ভৈরবী ভূমিতং ।  
তস্মিন্নিতং জ্ঞান লক্ষ্যং প্রসঙ্গি পরবৎ পদং ॥

পয়ার ভাষা :—

চণ্ড মুণ্ড বধ করি কালি রূপ ধারি ।  
বিশ্রাম করিলা বনে হৈয়া একেশ্বরী ॥  
পদভবে বন্দ্যুত্তি বাঁধে রসাতলে ।  
হেন কালে মুণ্ড আছি তথা করি রণে ॥  
বধিলেক বনে শব্দ কম্পে দেখগণে ॥  
কালি অজস্রম জল পড়িহু ধরনি ।  
আমৃত কালিন্দী কুণ্ড হইহু তথনি ॥  
মুণ্ড বধ করি কালি শিব কুকে স্থির ।  
কালি জল প্রণামিব দাবিলা শরির ॥  
কালি পদভরে শিব রসাতলে বাইয় ।  
বীজরূপে বৃন্দা' ছিল শব্দের জটায় ॥

যখনে কালির পদতলে ছিল হরে ।  
 তখনে ছুটিল জটা ধরশি উপরে ॥  
 চৌবাশি ক্রোশের মানে ছুটাইল জটা ।  
 সেইকালে ধরশিতে পড়ে বীজ গোটা ॥  
 অচরিতে সেই বীজ হইলেন বৃক্ষ ।  
 বলিতে নারিহু কেই দেবের অশক্য ॥  
 বৃক্ষ মূলে পূজা করে যত দেবগণ ।  
 মুষ্টিমন্ত মন্ত হইয়া বৃন্দা দিল দরশন ॥  
 দরশনে দেবগণ সন্তুষ্ট হইল ।  
 বৃন্দাবন নাম রাখিল। সবেই পেল ॥  
 বৃন্দাদেবী কালিন্দিতে করিস্নান দান ।  
 রহিল। গোবিন্দ লীলা করিয়া যিহান ॥  
 এইমতে পৃথিবীতে বৃন্দাবন ধ্যান ।  
 জানিহ তুলসী বৃক্ষ কেবল কারুণ্য ॥  
 যেখানে তুলসী বৃক্ষ তথা বৃন্দাবন ।  
 সর্ব্ব তীর্থ পরে সেই করে সেবন ॥  
 মূলেতে জাহ্নবী সদা সঙ্গে দেবগণ ।  
 পত্র বুদ্ধি না করিহ পত্রে নারায়ণী ॥  
 কালিন্দিতে স্নান করি সতী বৃন্দা দেবী ।  
 আপনে হইল ধন্য পরম বৈষ্ণবী ।  
 দ্বীজ জনাঙ্গ'ন কহে প্রেম তদঙ্গীনি ॥

ভাষা অর্থ পয়ার :-

চণ্ড মুণ্ড হাংগৈদ কালি শকফম লোহন ।  
 ইবেশ্মন পোংখাখি বোনহুদ দুঙাইন ॥  
 খোংসী অরুহন পৃথ্বি নমথখি রসাতলদ ।  
 মুণ্ড লাকখি কর লান শৌকখি মতমদো ॥  
 লাইশিং নিরুখি তাবদ মুণ্ড হাংপ মখোল ।  
 হকচাং হুমাং তাখি পৃথ্বিদ মুণ্ড হাংপদ কালি ॥  
 কালি হুমাং ওইখিবগী কৌনখি কালিন্দি ।  
 অমৃত তুঙ্কফম কুণ্ড ওইখি মফমদো ॥  
 পোংখাখি কালি মহাদেবগী খবাক্ত নেংতুন ।  
 কালি হুমাং থমখি মহাদেবন হকচাংদ ।  
 কালি অরুহন চংখি মহাদেব রসাতলদ ॥  
 মরুওইন লৈরমই বৃন্দা শিবগী জটাদ ।  
 মহাদেশন লৈরিটৈ কালিগী খোং মখাদ ॥  
 জটাদো শনদোকখি লৈমাইথক্ত পাক্ন ॥  
 মরুশিং ভাখি মতমদু লৈমাইদ শন্ন ।  
 পাস্বী ওইখি মতমদো মরুশিং থঙ্কুহৌদন ॥  
 অঙ্ককপ লাইগী নোংদহ থঙ্কনি কমান ।  
 পাস্বীশিংগী মখোঙ্ দ পূজা তোখি লাইশিংন ॥  
 বৃন্দা সৃষ্টি লোহুদ উইনখি লাইয়াবু থঙ্হদ ।  
 মপুঞ্জিং পেয়খি মাবু উবদ লাইশিংন ॥

মৰম অতুলগী কোথি মফমত্ বৃন্দাবন ।  
 বৃন্দা দেবী স্নান দান ভৌখি কালিন্দিদ তন্তন ॥  
 গোবিন্দ লীলা শাস্তি তন্তন মফমদো ।  
 অস্ম ভোন বৃন্দাবন হায়নখি পৃথ্বিদ ।  
 তুলসী পাত্বী ধৌজালহৈবী পাপকোহবীনি ।  
 তুলসীন হৌরিব মফমদো বৃন্দাবননি ॥  
 তীর্থ ধুদিং সেবা ভোন লৈ মথোঙ্ দ তন্তন ।  
 গঙ্গা লৈ মথোঙ্ দ খাইশিং লোয়নন তন্তন ॥  
 নাবায়নীগী মশক নি মনামি খনফদ ।  
 স্নান ভৌখি বৃন্দাসতী তন্তন কালিন্দিদ ॥  
 পূণ্য চেনবী বৈষ্ণবী ওইখিদো মহাকন ।  
 স্বীজ জনার্দনন লেংজৈ প্রেমতরঙ্গীনি ॥

য়েংসিনবিগদব :—

মথাগী শ্লোকশিং অসিদি মন্ত্ৰতাক ওইব মরম শন্দোকপ অর্থ  
 পীজত্রে ॥

### বৃন্দাষোড়শনাম মহাত্ম্য

তথাহি নারদ পঞ্চবাতে :—

বৃন্দাবণ্য প্রিয়া বৃন্দা বৃন্দাবন বিলাসিনী ।  
 বিলাসিনী বৈষ্ণবী চ ব্রহ্মলোক প্রতিষ্ঠিতা ॥  
 রাধা ষোড়শনাম্শচ বৃন্দানাম ঋতৌ শ্রুতম্ ।  
 তস্তা ক্রীডাবনং রম্যং তেন বৃন্দাবনং স্মৃতম্ ।

ষোড়শনাম যথা :—

তুলসী ঈমহালক্ষ্মী বিদ্যা বিদ্যা বশাধিনী ।  
 ধর্ম্যাধর্ম্যাননা কৃষ্ণা দেব দেবমনঃ প্রিয়া ॥  
 লক্ষ্মী প্রিয়সখী দেবী দ্যৌত্মিরচলা চলা ।  
 ষোড়শৈতানি নামানি তুলস্তা কীর্তয়ের বঃ ॥  
 লভতে সুভরাং ভক্তিযুক্তে বিকৃপদং তথা ।  
 তুলসীতুলসীমহালক্ষ্মী পদ্মিনী ঈহরিপ্রিয়া ॥  
 তুলসী ঈসখিত্তে পাপহারিনী পুণ্যদে ।  
 নমস্তে নারদহুতে নারায়ণ মনঃ প্রিয়ে ॥

তুলসী জাগরণ মন্ত্র :—

উথিষ্টঃ তুলসী দেবী গাত্রোখানং কুরু যথা ।  
 অরুণোদয় প্রাতঃ ঈশ্রণে প্রণাম্যহম্ ॥

তুলসী প্রদক্ষিণ মন্ত্র :—

বানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাদিকানি চ ।  
 হং সর্বং বিলয়ং যাতি তুলসী হং প্রদক্ষিণাং ॥

তুলসী মূল লেপন মন্ত্র :—

তুলসী নিপন্নতে গঙ্গা স্থানে মেকং বারাগসী ।  
 সেবনে পঞ্চতীর্থানি তুলসীভ্যাং নমো নমঃ ॥  
 তুলসী হং সদাভক্তা সর্বতীর্থং কলং ভবেৎ ।  
 লেপণাং তব মূলঃ সর্ব পাঠৈ প্রমুচ্যতে ॥  
 তন্মূলে সর্ব তীর্থানি তং পত্রে সর্ব দেবতা ।  
 তদঙ্গে সর্বপুণ্যানি কৃক ভক্তি প্রদায়িনীং ॥

ତୁଳସୀ ଜାମ ମନ୍ତ୍ର :—

ମୋବିନ୍ଦ ସମ୍ପଦଂ ମୋରୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଶୈଳେଶ୍ୱରୀବିଶ୍ୱୀ ।  
 ସ୍ୱାମୀନାମି ଜଗନ୍ନାଥୀଂ ହୁଏ ଭକ୍ତି-ପ୍ରଦାୟିନୀ ॥  
 ମୋବିନ୍ଦ ମହାଦେବ ଶୈଳେଶ୍ୱରୀବିଶ୍ୱୀ ।  
 ସ୍ୱାମୀନାମି ଜଗନ୍ନାଥୀଂ ହୁଏ ଭକ୍ତି-ପ୍ରଦାୟିନୀ ॥

ତୁଳସୀ ଚରଣ ମନ୍ତ୍ର :—

ତୁଳସୀସ୍ତୁତ ଜନ୍ମାସି ମମା ହଂ କେଶବ ଶ୍ରିରା ।  
 କେଶବାର୍ଥେ ଡିନୋମି ହଂ ବରଦା ଉବ ମୋଡ଼ରେ ॥  
 ତଦକ୍ ସନ୍ତପି ପଞ୍ଚେ: ପୂଜୟାମି ଯଥା ଶ୍ରିଃ ।  
 ତଦା ହୁଏ କବିହାସି କଲୋଚନ ବିନାଶିନୀ ॥  
 ଚରଣୋତ୍ତବ ହୃଦୟେ ବାନ୍ଧବୀ ! ଜାମି ବର୍ଜିତେ ।  
 ତଂକରଥ ଜଗନ୍ନାଥ ତୁଳସୀ ନମାୟାହମ୍ ॥

ତୁଳସୀ ଶ୍ରୁତି :—

ମହାପ୍ରସାଦ ଜନନୀ ମର୍ଦ୍ଦ ମୋଡ଼ାଗ୍ୟା ବନ୍ଧିନୀ ।  
 ଆଧି ବ୍ୟାଧି ହରି ନିତ୍ୟା ତୁଳସୀ ହଂ ନବୋହନ୍ତତେ ॥

ତୁଳସୀ ଧ୍ୟାନ :—

ତୁଳସୀ ମର୍ଦ୍ଦବହୁଦାନୀଂ ମହାପ୍ରସାଦ ମର୍ଦ୍ଦିନୀ ।  
 ବର୍ମା ମର୍ଦ୍ଦିନୀ ମୋରୀ ମୈକାଦାନୀଂ ଶ୍ରିଃ ମୋ ॥  
 ମତ୍ୟେ ମତ୍ୟାଦାନୀଂ ମୋରୀ ମୈକାଦାନୀଂ ଶ୍ରିଃ ମୋ ।  
 ବାମୁଦେବ ବାମୁଦେବୀ ହୁଏ ହଂ ତୁଳସୀ ନମୋ ॥



## তুলসী আরতি

নমো নমঃ তুলসী শ্রীকৃষ্ণ প্রেয়সী ।

রাধাকৃষ্ণ পদপাব এই অভিলাষী ॥

যে তোমার শরণলয়                      তার বাহ্যাপূর্ণ হয়,

কৃপা করি কর ভারে বৃন্দাবন বাসী ।

মোর মনে এই অভিলাষ,              বিলাস কুঞ্জে করব বাস ।

নয়ণে হেরিব সদা যুগল রূপ রাশি ॥

এই নিবেদন ধর                      সখীর অনুগা কর,

সেবা অধিকার দিয়ে কর নিজ দাসী

দীন কৃষ্ণদাস কয়,                      এই যেন মোর হয়,

শ্রীরাধা গোবিন্দ প্রেমে সদা যেন ভাসি ॥

সম্পূর্ণ—লোইজরে ।

2798/Mam